



रफलर फूट

या पाठात आपण उषा जोनोम रफलर फूटचा वापर करून रफल्स अत्यंत सहजतेने कसे बनवावे किंवा वेगळ्या प्रकारचे कसे बनवावे हे शिकाल.



आपल्या कपड्यांना ते सुंदर उच्चारण जोडण्याचा किंवा आपल्या घराच्या डेकोर ऍक्सेसरीजवर स्त्रीत्वचा स्पर्श जोडण्यासाठी हा फूट सर्वात सोपा मार्ग आहे.

या धड्यासाठी आपल्याला आवश्यक लागेल - उषा जोनोम रफलर फूट, कपड्यांचा ४ पट्ट्या सुमारे ५ इंच ते १५ इंचाच्या मिश्रित रंगाचे असू शकतात, आणि एक कात्री.

हा रफलर फूट आहे - हा मोठा आणि जटिल दिसू शकतो, पण वापरण्यास अतिशय सोपे आहे त्यामुळे घाबरू नका.

हा रॅचेट गियर फीड प्लेट आहे - येथे क्रमांकांसह छिद्र आहे - हे आपल्याला रफल किती दूरवर किंवा किती जवळून हवे आहे यावर नियंत्रण ठेवण्यास मदत करतो. पहिला छिद्र १ म्हणून चिन्हांकित केला आहे म्हणजे प्रत्येक टाके नंतर एक रफल असेल, छिद्र ६ म्हणून चिन्हांकित केला आहे म्हणजे प्रत्येक सहा टाके नंतर एक रफल असेल आणि पुढील छिद्र १२ म्हणजे प्रत्येक बारा टाके नंतर एक रफल असेल. तारा चिन्हासह अत्यंत डाव्या बाजूला असलेली छिद्र सरळ सिलाईसाठी आहे जर आपल्याला फक्त अंतरानेच रफल करायचे असेल तर.





हा काळा स्कू येथे रफ्लिंग डेपथ स्कू आहे हा तुम्हाला प्लिट च्या गहन समायोजित करण्यास मदत करतो. १ खूपच लहान प्लिट साठी वापरला जातो, ४, ६, आणि ८ वाढत्या गहन प्लिट निश्चित करण्यात मदत करतो.

नॉर्मल प्रेसर फूट काढा आणि रफलर फूट लावा, व्हिडिओमध्ये दर्शविल्याप्रमाणे सुई स्कूवर काळा प्लास्टिकचा हात ठेवा. आम्ही सुरुवातीला या पहिल्या छिद्राचा वापर करून प्रत्येक टाकेसाठी एक रफल करणार.



तुमची मशीन सेट करा - थ्रेड टेंशन डायल ४ पर्यंत ठेवा, आपल्या पॅटर्न निवडक डायल वर A निवडा थेट सिलाईसाठी, आणि सिलाई च्या लांबी सेट करा अडीच वर.



रफलर फूटच्या चीरमध्ये कपड्याची पहिली पट्टी टाका आणि सिलाई सुरू करा. पुढे रॅचेट गियर फीड प्लेट हलवून सहा टाके छिद्र वापरून पहा.



रफलर फूटच्या चीरमध्ये कपड्यांची पुढील पट्टी टाका आणि प्रत्येक ६ टाके नंतर एक रफल मिळविण्यासाठी सिलाई करा.

आता १२ क्रमांकाच्या छिद्रवर जा, कपड्यांची तिसरी पट्टी टाका आणि सिलाई करा.



आता त्यांना आडव्या एकापेक्षा खाली ठेवा आणि आपण पाहू शकाल की छिद्र १ वर असलेल्या पट्टीला रफल एकमेकांच्या जवळ आहेत, ६ टाके छिद्रवर शिवलेले पट्टीवर सहा टाके नंतर एक रफल आहे, आणि छिद्र क्रमांक १२ वर शिवलेली पट्टीवर प्लीट्सची मालिका तयार झाली प्रत्येक बारा टाके लांब.



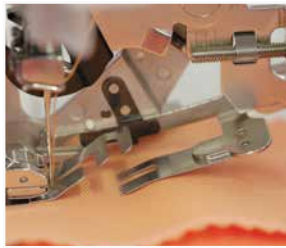
आता फॅब्रिकवर डेपथ स्कूचा प्रभाव पहा. यासाठी आपल्याला सराव करण्यासाठी कपड्यांची एक पट्टी आवश्यक असेल. तुमची मशीन सेट करा: प्रत्येक टाके नंतर रफलसाठी रॅचेट गियरला छिद्र १ वर ठेवा. रफलिंग डेपथ स्कू ८ वर सेट करा. कापड घाला आणि सिलाई करा या सेटिंगमध्ये जो पर्यंत आपल्याला सुमारे ५ इंच रफलची सिलाई मिळत नाहीत. नंतर रफलिंग डेपथ स्कू हलवून गहन ६ पर्यंत बदला. आपण तयार केलेल्या रफल नंतर प्रेशर फूट उचला आणि कापड्याला ३-४ इंच आत हलवा. नंतर या गहन वर ५ इंच रफलची सिलाई करा.



आता गहन ४ पर्यंत कमी करा आणि त्याच प्रक्रियेचे अनुसरण करा कापड्याला काही इंच आत हलवा आणि ५ इंच रफलची सिलाई करा. अंतिम चरणासाठी - गहन १ पर्यंत कमी करा आणि सिलाई करा.

आता मशीनमधून पट्टी काढून टाका आणि बाहेर काढा - रफल डेपथ स्कूचा प्रभाव पहा. नंबर १ वर बनविलेल्या रफल फारच कमी प्रमाणात काढल्या जातात तर क्रमांक ८ वर बनविलेल्या रफलमध्ये भरपूर कापड असतात.

अभ्यास करताच आपण शिकाल विविध प्रकल्पांसाठी आपल्याला किती कपड्यांची आवश्यकता असेल.



आता आपण वेगवेगळ्या गहराईचा प्रभाव पाहिला आहे, आपण इतर गोष्टींसाठी वापरू शकता अशा दुसऱ्या मनोरंजक पैलूकडे जाऊ या.. रफल तयार करण्यासाठी आणि त्याच वेळी कापड जोडण्यासाठी - हे खरोखर छान आहे आणि दोन फेरी सिलाई आणि संरेखन करण्याच्या त्रास आणि दुःखाने आपल्याला वाचवितो.



यासाठी आपल्याला कापडाच्या तुकड्याची आवश्यकता असेल जी ६ इंच ते ८ इंच असेल आणि एक बेस कपड्यांपेक्षा थोडी मोठी पट्टी. येथे पहा आम्ही हा तुकडा दुस-या तुकड्याने कसा जोडतो रफल तयार करताना. रफल रॅचेट गियर ६ वर सेट करा आणि ८ पर्यंत गहन वाढवा. आपण इच्छित म्हणून टाके आणि गहन निवडा. प्रेशर फूटच्या खाली ६ x ८ कापडाचा तुकडा ठेवा. नंतर व्हिडिओमध्ये दर्शविल्याप्रमाणे रफल फूटच्या चौरमध्ये कपड्याचे पट्टी घाला ज्याला संलग्न आणि रफल करायचा आहे. एकदा दोन्ही तुकडे ठिकाणी ठेवले की सिलाई सुरु करा ... एकाच वेळी दोन्ही तुकडे एकत्र करून त्याच वेळी रफल कसे तयार केले जातात ते पहा.



अतिरिक्त दोरा आणि अतिरिक्त कापड कापून टाका.

हे असेच दिसले पाहिजे - प्रत्येक ६ टाकेनंतर रफलला जोडलेला कपड्याचा तुकडा.

रफल रचनात्मकपणे वापरली जाऊ शकते कुठेही आणि सर्वत्र. रफल आणि प्लीट्स वापरा आपले कपडे आणि अॅक्सेसरीज सुशोभित करण्यासाठी... ते जेथेही जोडले जातात तेथे जाण, ऐटबाजपणा आणि शैली जोडतात. सुंदर डिझाइन तयार करण्यासाठी लांब लांबीच्या भागांवर प्रयोग करा या केसबांधाप्रमाणेच, आम्ही तिथे रफल टाकतो.



अभ्यास आणि प्रयोग करा - आणि आपल्या इच्छेनुसार काहीही नाटकीय रूपाने बदलू शकते हे पहा.