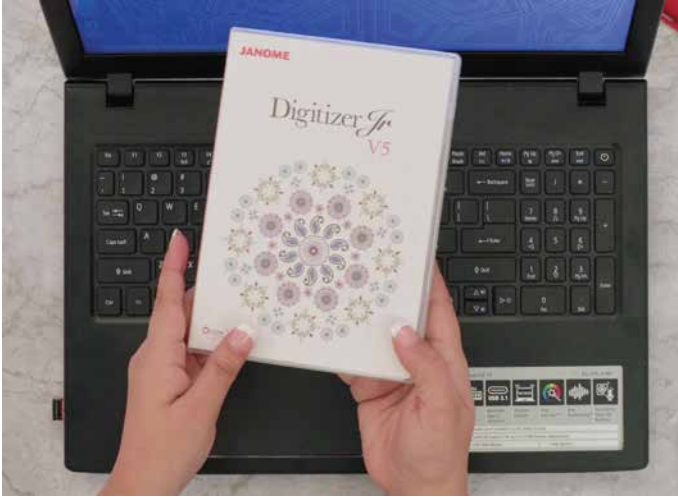


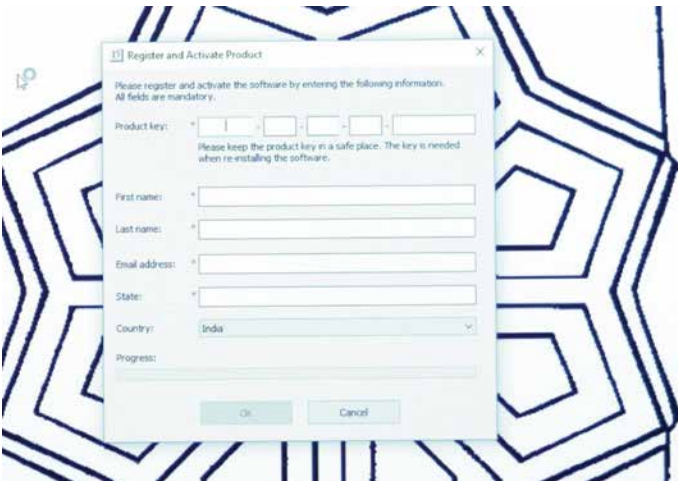
USHA®

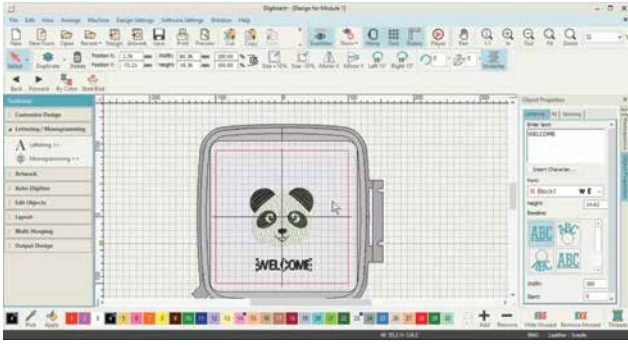
டிஜிடைஸர்

உஷா ஜெனோமி டிஜிடைஸர் ஜூனியர் சாஃப்ட்வேர்-க்கு, உங்களை வரவேற்கிறோம். ஒருசில க்ளிக்- செய்யறது மூலமா, அற்புதமான டிசைன்கள் உருவாக்கறதுக்கு, இது, உங்களுக்கு, உதவி பண்ணும்.



இந்த பெட்டியிலே, ஒரு டிவிடி இருக்கு. விண்டோ பேஸ்டு கம்ப்யூட்டர்-லே, இந்த சாஃப்ட்வேர்-ஐ, இன்ஸ்டால்- பண்ணலாம். டிவிடி-ஐ, டிவிடி டிரைவ்-லே லோடு பண்ணுங்க. ஸ்கீர்ன் -லே, யூசர் அக்கவுண்ட் டயலாக் பாக்ஸ் தானாவே, அப்பியர் ஆகும். ஸ்கீரிப்ட் செட் அப் லாஞ்சர் -ஐ இன்ஸ்டால்- பன்றதுக்கு, "யெஸ்"-ஐ செலக்ட் பண்ணுங்க. " செட் அப் டைப்"-ங்கற, புது, டயலாக் பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். கம்பளீட் அல்லது, கஸ்டம் இன்ஸ்டலேஷன்-ஐ நீங்க தேர்ந்தெடுக்கலாம். கம்பளீட் இன்ஸ்டலேஷன்-ஐ தான் நாங்க ரெகமெண்ட் பண்ணோம். அதை தேர்ந்தெடுத்தீங்கன்னா, நெக்ஸ்ட்-ஐ செலக்ட் பண்ணுங்க. சாஃப்ட்வேர், தானாவே, இங்கிலிஷ்-லே இன்ஸ்டால் ஆயிடும். அப்புறம் வேற மொழிகளும், அப்பியர் ஆகும். தேவைப்பட்டதுன்னா, வேற மொழியை இங்கே இருந்து, நீங்க, தேர்ந்தெடுத்துக்கலாம். அடுத்து, நெக்ஸ்ட்-ஐ செலக்ட் பண்ணுங்க. டிஜிடைஸர் ஜூனியர் உங்க கம்ப்யூட்டர்-லே, இன்ஸ்டால் ஆயிடும். இன்ஸ்டலேஷன்-ஐ, கம்பளீட் பன்றதுக்கு, உங்க கம்ப்யூட்டர்-ஐ, ரீஸ்டார்ட் பண்ணணும். அதுக்கு, ரிஸ்டார்ட் கம்ப்யூட்டர் கீ-ஐ சூஸ் பண்ணி, ஃபினிஷ் -ஐ செலக்ட் பண்ணுங்க. கம்ப்யூட்டர், ரீஸ்டார்ட் ஆயிடுச்சன்னா, ப்ராடக்ட்-ஐ, ரெஜிஸ்டர் பன்றதுக்கும், ஆக்டிவேட் பன்றதுக்கும், புது டயலாக் பாக்ஸ்- அப்பியர் - ஆகும். நீங்க, ப்ராடக்ட் கீ-ஐ, ஃபில் பண்ணவேண்டியிருக்கும். அதை, டிஜிடைஸர் ஜூனியர் பாக்ஸ்- னுடைய உள்பக்க அட்டையிலே நீங்க பார்க்கலாம். தேவைப்படற மற்ற விவரங்களையும், ஃபில் அப் பண்ணணும். எல்லாம் செய்து முடிச்ச பிறகு, ஓகே கீ-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. எம்ப்ராய்டரி, டிசைன், அல்லது, டிஜிட்டல் சாஃப்ட்வேர்-லே உங்களுக்கு எந்த அளவுக்கு, தேர்ச்சி இருந்தாலும் பரவாயில்லை, அது, பயன்படுத்தறதுக்கு சலபமான இண்டர்-ஃபேஸ்-ஐ கொடுக்கறதை உங்களாலே பார்க்க முடியும். உங்களுக்கு வேண்டியது எல்லாம், கொஞ்சம் கத்துக்கறதும், உங்களுடைய படைப்புத்திறனும் தான்.

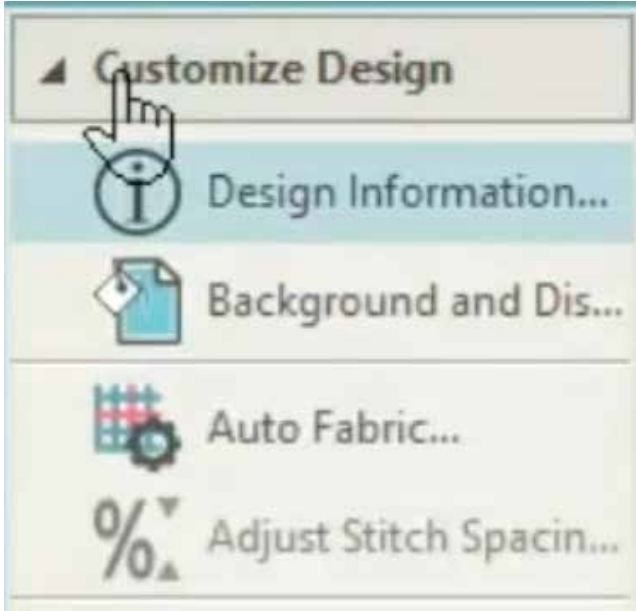




TOP TOOL BAR



SIDE TOOL BAR



நாங்க இந்த வீடியோவை, நோ யுவர் டிஜிடைஸர், -ன்னு பிரிச்சிருக்கோம். அதிலே 6- மாட்யூல்-ம், 2-வொர்க்ஷாப்-ம் இருக்கு. டிஜிடைஸர் ஜூனியர் சாஃப்ட்வேர்-ஐ, சரியா பயன்படுத்தறதுக்கு இது, உங்களுக்கு, உதவும். நோ யுவர் டிஜிடைஸர் -லே, கீடீல்ஸ் - இருக்கு, தொடர்ந்து, சாஃப்ட்வேர்- னுடைய பேசிக் யூஸ், மோனோகிராமிங், கஸ்டம் எம்ப்ராய்டரி, மேகிங் லைன் ஸ்டிச்சஸ், டூப்ளிகேட் வித் ஆன் ஆஃப்செட், லேஅவுட் மேகிங்க் மிரர் டூ கார்ட்ரஸ்-அப்படின்னு மாட்யூல்- இருக்கு. அப்புறம், மேகிங்க் அப்ளிகே, எடிட்டிங் ஆன் எக்ஸிஸ்டிங் டிசைன்- அப்படின்னு ரெண்டு வொர்க் ஷாப்- இருக்கு

இனி, டூல்ஸ் பத்தி, நாம தெரிஞ்சுக்க ஆரம்பிக்கலாம்.

ஒவ்வொரு ஐகான்-னுடைய ஃபங்ஷன்ஸ்-ஐயும் பத்தி நீங்க தெரிஞ்சுக்கறதுக்கு டாப் டூல் பார்லே தெளிவா லேபிள் செய்யப்பட்டு இருக்கு. லெஃப்ட் டூல் பார் பயன்படுத்தறதுக்கு சுலபமா, தெளிவா லேபிள் செய்யப்பட்ட பல டூல்ஸ் -ஐயும், டிஸ்ப்ளே பண்ணுது.

இந்த செஷன்- லே, பலவகையான டூல்ஸ் பத்தி சுருக்கமா பார்க்கலாம்

லெஃப்ட் டூல் பார்லே, கஸ்டமைஸ் டிசைன் -மேலே கிளிக் பண்ணிங்கன்னா, அதுக்குக்கீழே இருக்கிற டூல்ஸ் -ஐ, நீங்க பார்க்கலாம்.

டிசைன் இன்ஃபர்மேஷன் ஐகான் - டிசைன் பத்தி முழு விவரங்களையும் நமக்குக் கொடுக்குது. எத்தனை தையல்கள், கலர், தேவைப்படற கலர் சேஞ்சஸ், துணி ரகம், தேவைப்படற ஸ்டெபிலைசர்ஸ்- இதை பத்தியெல்லாம் தெரிஞ்சுக்கலாம். இந்த டூல் பத்தி, பின்னாலே, மாட்யூல் 1-லே இன்னும் விளக்கமா பார்க்கலாம். பேக் கிரவுண்ட் கலர் அண்ட் டிஸ்ப்ளே- சாஃப்ட்வேர்-னுடைய ஸ்கீர்ன் -லே, பேக் கிரவுண்ட் கலர் -ஐ, மாத்தறதுக்கு, உங்களுக்கு உதவியா இருக்கும்.

ஆட்டோ ஃபேப்ரிக் -- எம்ப்ராய்டரி- செய்யப்படவேண்டிய துணியை, செலக்ட் பண்ண உதவும். ஸ்டிச் டென்சிடி- துணிக்கு ஏத்த மாதிரி மாறும். இந்த சாஃப்ட்வேர், தேவையான ஸ்டிச் டென்சிடி-ஐ, தானாவே, தேர்ந்தெடுத்துடும். அதோட செலக்ட் பண்ண துணிக்கு ஏத்த மாதிரி, பயன்படுத்த வேண்டிய, டாப்பிங் அல்லது, பேக்கிங் பத்தியும், அட்வைஸ் பண்ணிடும். செலக்ட் பண்ண துணிக்கு ஏத்த மாதிரி சாஃப்ட்வேர் ஆட்டோமேடிக்-ஆ, செட்டிங்ஸ்- ஐ, மாத்திடும்.

அட்ஜஸ்ட் ஸ்டிச் ஸ்பேசிங் - இந்த டூல்-டிசைன்-லே, ஸ்டிச் டென்சிடி-ஐ, மாத்தறதுக்கு உதவும்.



சேஞ்ச் டிசைன் கலர்- இந்த டூல்-டிசைன்-லே,கலர்களை மாத்தறதுக்கு உதவும்.

இன்செர்ட் டிசைன்- இது,உங்க கம்ப்யூட்டர்-லே ஸ்டோர் செய்யப்பட்டு இருக்கிற எம்பராய்டரி டிசைன்-ஐ, இம்போர்ட்பண்ணறதுக்கு, உதவும்.இந்த கீ-ஐ, செலக்ட் பண்ணும் போது, பிரவுசிங் விண்டோ ஓபன் ஆகும்.அப்போ, உங்க கம்ப்யூட்டர்-லே இருந்து தேவையான டிசைனை, நீங்க செலக்ட் பண்ணிக்கலாம்



லெட்டரிங் டூல்-ஐ கிளிக் பண்ணிங்கன்னா, ஆப்ஜெக்ட் பாக்ஸ்-,அப்பியர் ஆகும்.கொடுக்கப்பட்டிருக்கிற ஸ்பேஸ்-லே,உங்க டிசைன்-லே சேர்க்கறதுக்காக,நீங்க, டெக்ஸ்ட்-ஐ, என்டர் பண்ணலாம். உங்க டெக்ஸ்ட்-ஐ டைப் பண்ணறதுக்கு, வெவ்வேற ஃபான்ட்ஸ் - ஐயும், ஃபான்ட்சைஸ்-ஐயும், பயன் படுத்தலாம் .

மோனோகிராமிங் டூல்- ரெண்டு அல்லது மூணு லெட்டர் மோனோகிராம்ஸ்-ஐ சேர்க்க உதவும். வெவ்வேற ஃபான்ட்ஸ் -லே இருக்கிற எழுத்துக்களை, செலக்ட் பண்ணி,ஏற்கனவே இருக்கிற, பலவகையான பிரீசெட்-லே, அதை அரேஞ்ச் பண்ணிக்கலாம்.

இந்த ரெண்டு டூல்-ம் எப்படி வேலை செய்யுதுன்னு,இந்த வீடியோவிலே, மாட்யூல்2-லே பார்க்கலாம்.



ஆர்ட் வொர்க்-லே, இன்செர்ட் ஆர்ட் வொர்க்-ங்கறது, உங்களுடைய கம்ப்யூட்டர்-லே இருந்து,படங்களையும், இமேஜ்-ஐயும் இம்போர்ட் பண்ணறதுக்கு உதவும்.

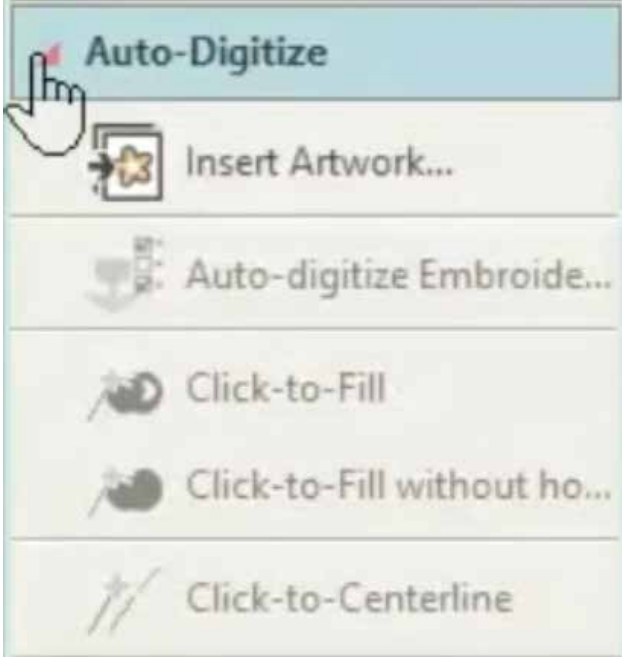
ஐகான் -ஐ,செலக்ட் பண்ணும் போது, பிரவுசிங் விண்டோ ஓபன் ஆகும். அப்போ, உங்க கம்ப்யூட்டர்-லே இருந்து ஸ்டோர் பண்ணியிருக்கிற டிசைனை, நீங்க செலக்ட் பண்ணிக்கலாம்.

இந்த வீடியோவிலே, மாட்யூல்- 3-லே, இந்த பராசஸ் -ஐ, விளக்கமா பார்க்கலாம்.

ப்ரிபேர் ஆர்ட்வொர்க் ஃபார் எம்பராய்டரி- சாதாரணமா, டிஜிடல்இமேஜ்-லே நிறைய கலர் இருக்கும் அல்லது ஒரே கலர்-னுடைய பல ஷேட்ஸ்- இருக்கும்.இந்த டூல்- கலர்களுடைய எண்ணிக்கையை பெருமளவு குறைக்கறதுக்கு உதவியா இருக்கும். கலர் ரிடகூன்-ஐ, ஆட்டோமேடிக்-ஆ, அல்லது, மேனுவல் -ஆ, பண்ணலாம். இந்த வீடியோவிலே, மாட்யூல்- 3-லே, இந்த ப்ராசஸ் -ஐ, விளக்கமா பார்க்கலாம்.

சேவ் ஆர்ட் வொர்க்,-பேருக்கு ஏத்த மாதிரி, உங்க இமேஜ்-ஐ சேவ்-பண்ண உதவும். டிம் ஆர்ட் வொர்க்- உங்க ஆர்ட்வொர்க் -ஐ, டிம்- ஆ, ஆக்கும், அப்போ தையல்களைத் தெளிவா பார்க்கலாம்.

அன்லாக் -, லாக்ட் இமேஜ் -ஐ, அன்லாக்-பண்ணும்.



-ஆட்டோ டிஜிடைஸிங் எம்ப்ராய்டரி- இந்த ஐகான்-ஐ, செலக்ட் பண்ணும் போது, ஆட்டோமேடிக்- ஆ, இமேஜ், டிஜிடைஸ் ஆயிடும்.

இன்செர்ட் ஆர்ட்வொர்க்-உங்களுடைய கம்ப்யூட்டர்-லே இருந்து, இமேஜ்-ஐ இம்போர்ட்- பண்ணுக்கு உதவும். நீங்க இன்செர்ட்- பண்ண இமேஜ்-னுடைய தரத்தை பொருத்து தான் எம்ப்ராய்டரி- யோட தரம் இருக்கும். வெக்டர் இமேஜ் -ஐ, பயன்படுத்த நாங்க ரெகமெண்ட்- பண்ணோம்.

க்ளிக் டு ஃபில் - நல்ல டிஜிடைஸிங்கு, ஒரு சமயத்திலே ஒரு ஆப்ஜெக்ட்-ஐ செலக்ட் பண்ண உதவும்.

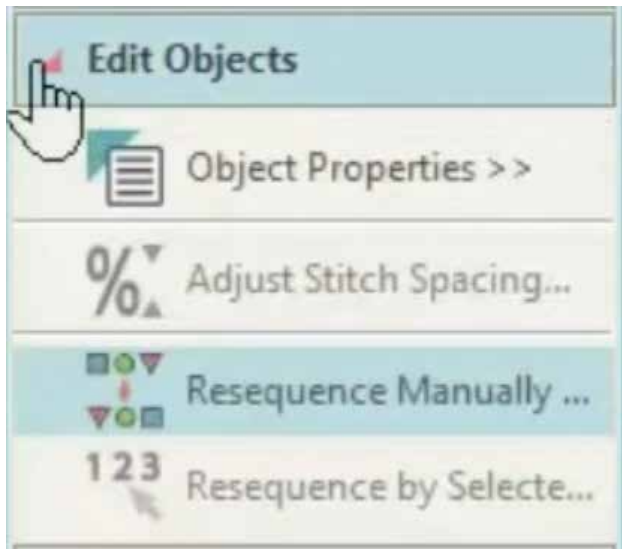
க்ளிக் டு ஃபில் வித் அவுட் ஹோல் - செலக்ட் பண்ண ஆப்ஜெக்ட்-னுடைய உள்பக்கத்திலே எதாவது, ஹோல் இருந்தாலும், இன்னொரு ஆப்ஜெக்ட்- இருந்தாலும் அதை டிஜிடைஸ்- பண்ணும்.

இந்த ரெண்டு க்ளிக்டூல்ஸ் -பத்தியும், மாட்யூல்3-லே விளக்கமா தெரிஞ்சுக்கலாம்.

க்ளிக் டு சென்டர் லைன்- டிசைன்-லே இருக்கிற ஒவ்வொரு ஆப்ஜெக்ட்- னுடைய சென்டர் லைன்- ஐ செலக்ட் பண்ண உதவும். இன்னும் விவரங்கள் தெரிஞ்சுக்கறதுக்கு, மாட்யூல்4-ஐ, பாருங்க.

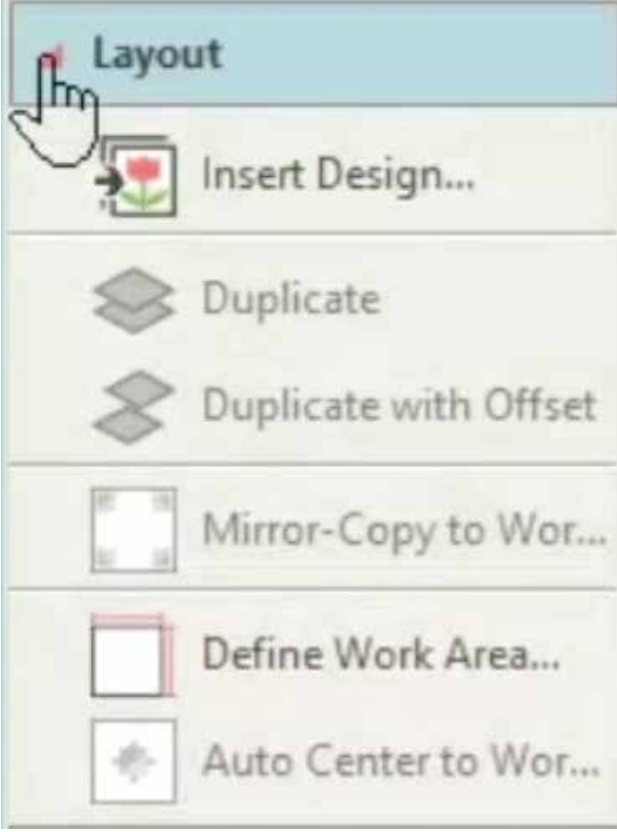
எடிட் ஆப்ஜெக்ட்-லே, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்டீஸ்- ங்கறது முக்கியமான டூல். வ்வ, சேடின், எம்பாஸ்ட் - மாதிரியான ஃபில் டைப், மோனோகிராமிங் ஸ்டைலிங், பலவகையான லைன் ஸ்டிச், எல்லாத்தையும் எடிட்- பண்ண உதவும். அண்டர்லே-வை, சேர்க்கவும் ரிமூவ் பண்ணவும் உதவும்.

அட்ஜஸ்ட் ஸ்டிச் ஸ்பேசிங் - , ஸ்டிச் டென்சிடி-ஐ, மாத்தறதுக்கு உதவியா இருக்கும்.



ரீசீக்வென்ஸ் மானுவலி- ஒரு டிசைன்-லே, எம்ப்ராய்டரி ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-எந்த வரிசையிலே, ஸ்டிச் பண்ணும்-ங்கறதை ஃபார்ம்- பண்ணுது. முதல்லே, ஆப்ஜெக்ட்ஸ் உருவாக்கப்பட்ட ஆர்டர்-லே, ஸ்டிச் செய்யப்படுது. ஆனா, ரீசீக்வென்ஸ் டாக்கர் -ஐ, பயன்படுத்தி, செலக்ட் பண்ண ஆப்ஜெக்ட்- னுடைய பொசிஷன்-ஐ, நாம, மாத்தலாம். ஆனா, பொதுவான விதி, இது தான்,- ஸ்டிச்சிங் ஆர்டர்-ஐ, எஸ்டாப்ளிஷ் பண்ண வேண்டியது, ரொம்ப முக்கியம். அப்போ, பேக் கிரவுண்ட்-லே இருக்கிற ஆப்ஜெக்ட்-ஐ தைச்ச உடனே, ஃபோர் கிரவுண்ட்-லே இருக்கிறதை தைக்கணும். நீங்க டிசைன்களையும், டிசைன் எலிமென்ட்ஸ்-ஐயும் ஒண்ணா சேர்க்கும் போது, ஒரே மாதிரியான கலர்களை சேர்த்து தைக்கணும்-ங்கறதை, உறுதிபண்ணிக்கங்க

ரீசீக்வென்ஸ் பை செலெக்ட்டட் ஆர்டர்- இது, இன்னொரு முக்கியமான டூல். இது, செலெக்ட்டட் ஆர்டர்-லே, ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஐ வரிசைப்படுத்துது. இதை, எம்ப்ராய்டரி ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஐ, அடுத்து அடுத்து செலெக்ட் பண்ணுது மூலமா செய்யலாம்.



லே அவுட்-லே,முதல் டீல், இன்செர்ட்டிசைன்-க்கானது.இருக்கிற டிசைன்-லே, இன்னொரு எம்ப்ராய்டரி டிசைன் -ஐ, இன்செர்ட்டி-பண்ண உதவி செய்யும்.இங்கே, டிசைன் பேலெட்ஸ், மெர்ஜ் ஆயிடும்.

டூப்ளிகேட் - இது செலெக்ட் பண்ண ஆப்ஜெக்ட்-னுடைய காபியை அதே பொசிஷன் -லே உருவாக்கறதுக்கு, பயன்படுது. டூப்ளிகேட்- ஸ்டிச்சிங் சீக்வென்ஸ்-லே கடைசியிலே வைக்கப்படுது.

டூப்ளிகேட் வித் ஆன் ஆஃப்ஸெட்- டூப்ளிகேட் டீல் மாதிரியே வேலை செய்யுது.ஆனா, டூப்ளிகேட் ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஐ, ஆஃப்ஸெட் செட்-ஆ வைக்குது. இந்த அம்சம் எழுத்துக்கள் பின்னாலே விழற நிழல மாதிரியான எஃபெக்ட்ஸ் கொண்டுவரறதுக்கும்,படிக்கட்டு மாதிரியான ஆப்ஜெக்ட்ஸ் -ஐ உருவாக்கறதுக்கும், பயன்படுது.

மிரர் காபி டு வொர்க் ஏரியா - டிசைனை காபி பண்ணி, அதனுடைய மிரர்இமேஜ் -ஐ,வொர்க் ஏரியா-வினுடைய எல்லா மூலைகள்-லேயும், வைக்கறதுக்கு உதவுது.

டிஃபைன் வொர்க் ஏரியா - டிசைன் லே அவுட்-ஐ உருவாக்கறதுக்கு முன்னே,நீங்க தைக்க நினைக்கிற ஐடம்,அல்லது துணிக்கு,சமமான வொர்க் ஏரியா-வை, நீங்க முதல்லே, டிஃபைன் பண்ணனும். வொர்க் ஏரியா- செவ்வகமா அல்லது வட்டமா இருக்கலாம். சாஃப்ட்வேர் 3- மீட்டருக்கு, 3- மீட்டர் பரப்பு வரைக்கும், டிஃபைன்- பண்ண உதவி செய்யும்

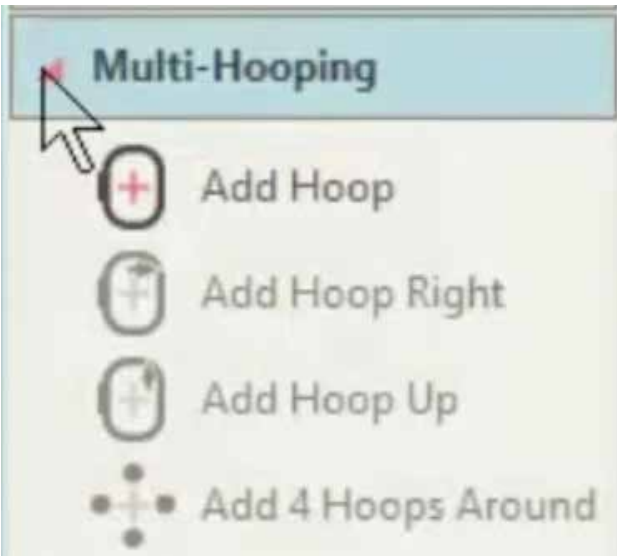
ஆட்டோ சென்டர் டு வொர்க் ஏரியா- அதனோட பேருக்கு ஏத்த மாதிரி,, இந்த டீல், டிசைனை, சென்டர் பண்ண உதவுது.

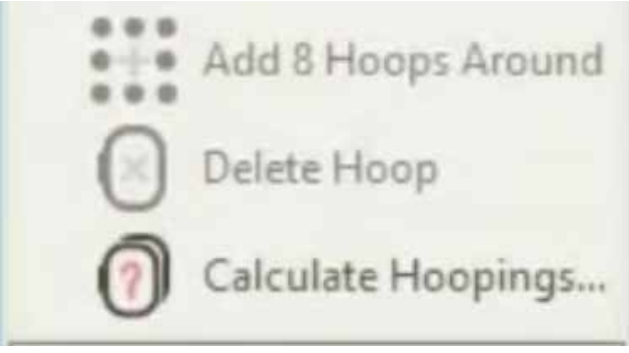
உங்க எம்ப்ராய்டரி ரொம்ப பெருசா இருந்தது, அல்லது ஆப்ஜெக்ட்-ஐ சுத்தி,நிறைய டிசைன்ஸ்-இருந்தது அப்படின்னா, மல்டி ஹூப்பிங் டீல்பாக்ஸ்-ஐ பயன்படுத்தி, மல்டிபிள் ஹூப்பிங்ஸ்-ஆ, பிரிச்சுக்கலாம். ஒவ்வொண்ணுலேயும், ஒரு ஆப்ஜெக்ட்-அல்லது, பல ஆப்ஜெக்ட்ஸ்- இருக்கும். அதை சிங்களிள் ஹூப்பிங்-லே,தைச்சுக்கலாம்.முழு டிசைன் வரறதுக்கு, அடுத்து அடுத்த ஹூப்பிங்-லே இருக்கறதை தைக்கலாம்.

ஆட் ஹூப் ரைட்- செலெக்டட் ஹூப்-க்கு, வலது பக்கம், புது ஹூப் பொசிஷன் -ஐ, வைக்கறதுக்கு,பயன்படுது.தைக்கற இடங்களுக்கு, இடையிலே, 10 மி.மீ ஓவர்லேப் இருக்கணும்-ங்கறதை நினைவு வெச்சுக்கங்க

ஆட் ஹூப் அப்- செலெக்டட் ஹூப்-க்கு, மேல் பக்கம், புது ஹூப் பொசிஷன் -ஐ, வைக்கறதுக்கு,பயன்படுது

ஆட் 4 ஹூப்ஸ் அரவுண்ட் - ,செலெக்ட் பண்ண ஹூப் - னுடைய வெளிப்புறத்தைச் சுத்தி 4- ஹூப் பொசிஷன்ஸ்-ஐ, கிரியேட் பண்ண உதவுது.





அதே மாதிரி ஆட் 8 ஹூப்ஸ் அரவுண்ட் - , செலெக்ட் பண்ண ஹூப் - னுடைய வெளிப்புறத்தைச் சுத்தி 8-ஹூப் பொசிஷன்ஸ்-ஐ, கிரியேட் பண்ண உதவுது.

டெலீட் ஹூப்- னாலே, வேண்டாத ஹூப்-ஐ, டெலீட் பண்ணலாம்

கால்குலேட் ஹூப்பிங்ஸ்- கரன்ட் ஹூப் லேஅவுட்-லே இருக்கிற ஹூப்பிங்ஸ்-ஐ, மதிப்பிட உதவுது. கால்குலேட் ' ஹூப்பிங்'-ம், 'ஹூப் பொசிஷன்'-ம், ஒண்ணா இருக்கணும்-னு அவசியம் இல்லைங்கறதை நினைவிலே வெச்சுக்கங்க.

அவுட்புட் டிசைன்-லே, அவுட் லைன், ஸ்டிச் 'அப்படிங்கற ரெண்டு ஃபார்மட்-லே உங்க டிசைனை, சேவ்- பண்ணலாம். EMB-, எம்ப்ராய்டரி சாஃப்ட்வேர்- னுடைய நேடிவ் அவுட் லைன் ஃபார்மட் . அது இல்லாம, JAN - மாதிரியான, மற்ற ஆல்-இன்-ஒன் டிசைன் ஃபைல் ஃபார்மட்ஸ்-ம், அவெயிலிபிள்-ஆ, இருக்கு.இந்த ஃபார்மட்ஸ்- , ஃப்யூச்சர் எடிடிங்-க்கு, உங்களுக்கு உதவியா இருக்கும்.

எம்ப்ராய்டரி-க்கு, பயன்படுத்தக்கூடிய ஒரு, ஒபன் டிசைன் -ஐ, ஸ்டிச் ஃபைல் ஃபார்மட் -க்கு, எக்ஸ்போர்ட் பண்ணுதுக்கு, எக்ஸ்போர்ட் டிசைன்-ஐ, பயன்படுத்துங்க. ஸ்டிச் ஃபார்மட்ஸ் -ஐ, JPX, JEF, SEW, DST, EXP, - இன்னும் பல சாஃப்ட்வேர்,- சப்போர்ட் - பண்ணுது

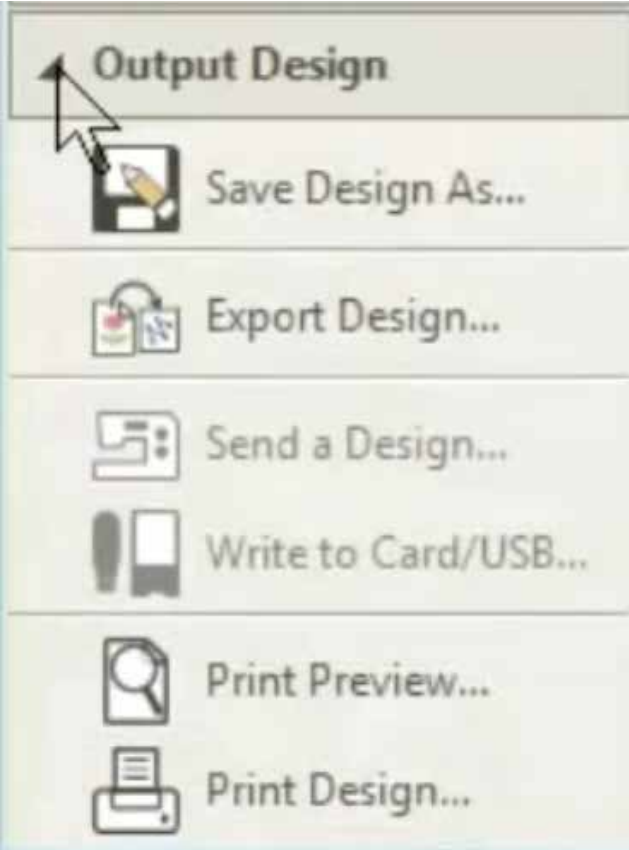
செண்ட் டிசைன்- யூ எஸ் பி கேபிள் உதவியாலே, லேப்டாப்-லே கனெக்ட் பண்ணக்கூடிய, சில மாடல்ஸ் இருக்கு. டிசைனை, நேரடியா மெஷினுக்கு அனுப்பறதுக்கு,இந்த ஃபீச்சர் உதவிகரமா இருக்கு.

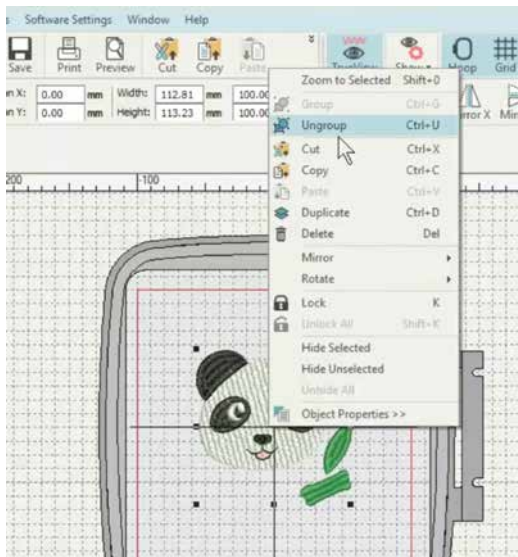
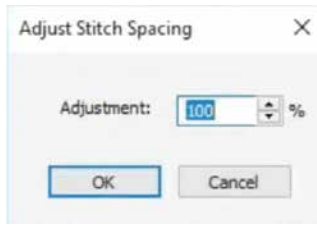
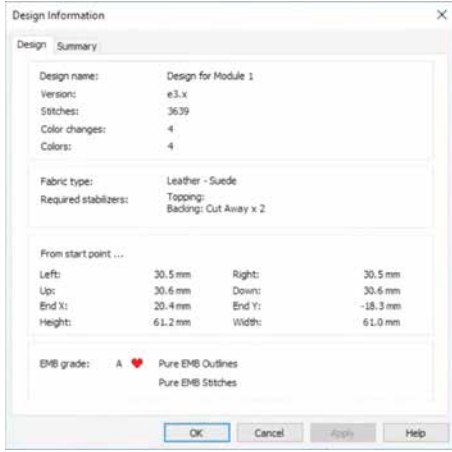
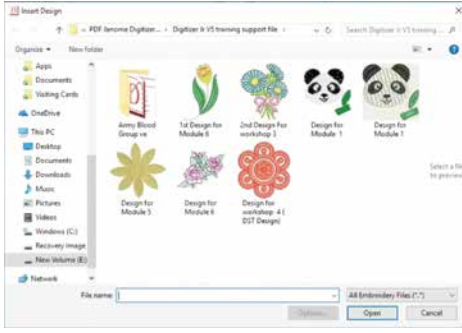
ரைடு கார்ட் / யூ எஸ் பி - டிசைனை நேரடியா.jef ஃபார்மட் -லே யூ எஸ் பி கீ-க்கு, ரைட்- பண்ணுது.

ப்ரிண்ட் ப்ரிவியூ -ஸ்கிரீன்-லே, டிசைனை முன்கூட்டியே பார்க்கறதுக்கு உதவுது.

ப்ரிண்ட் டிசைன்-, சரியான லே அவுட்-ஐ நோட்- பண்ணுதுக்கும், மல்டி-ஹூப்பிங்-க்கான டெம்ப்ளேட்ஸ்-ஐ உருவாக்கவும் உதவி பண்ணுது.ஒரே சமயத்திலே உங்களாலே எல்லா டூல்ஸ் -ஐயும் நினைவு வெச்சுக்க முடியலேன்னா, பரவாயில்லை.நீங்க இதிலே, மாஸ்டர் பண்ண வரைக்கும்,திரும்ப விடியோவை பார்த்துக்கலாம்.

இப்போ, நாம முதல் மாட்யூல்-ஐ, பார்க்க ஆரம்பிக்கலாம், டிஜிடைஸர் ஜூனியர்-னுடைய பேசிக்ஸ்-ஐ தெரிஞ்சுக்கலாம்





மாட்யூல் 01: பேசிக்ஸ்

இந்த மாட்யூல், டிஜிட்டைஸர் ஜூனியர்-னுடைய பேசிக்ஸ் -ஐ, உங்களுக்கு, ஃபெமிலியரைஸ் பண்ணும். சாஃப்ட்வேர் உங்களுக்கு கம்ஃபிர்டபிள்-ஆ இருக்கும்படி செய்யும். இது, சாஃப்ட்வேர் னுடைய முக்கியமான ஸ்பெஷல் ஃபீச்சர்ஸ் ஹைலைட் பண்ணுது.

முதல்லே, சாஃப்ட்வேர்-லே, எப்படி டிசைன்-ஐ, இன்செர்ட்- பண்ணுதுன்னு கத்துக்கலாம்.

இன்செர்ட்டிசைன் கீ-ஐ, க்ளிக் பண்ணுங்க உங்க கம்ப்யூட்டர்-லே, ஸ்டோர் பண்ணிவெச்சிருக்கிற, டிசைன்-ஐ, கண்டுபிடிக்கறதுக்கு, ஒரு பிரவுசிங் விண்டோ, அப்பியர் ஆகும். செலெக்ட் பண்ண டிசைன் மேலே, டபுள் க்ளிக் பண்ணுங்க. சாஃப்ட்வேர்-லே, இந்த டிசைன் ஓபன் ஆகும். பாருங்க, சாஃப்ட்வேர்-க்கு, டிசைன்ஸ்-ஐ, இம்போர்ட் பண்ணுது, ரொம்ப சலபம்.

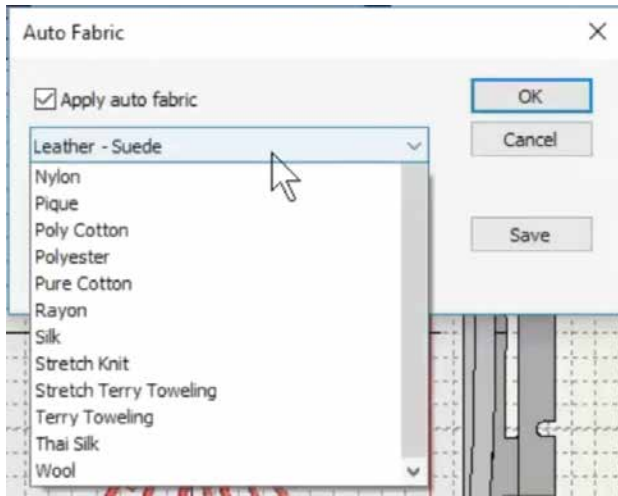
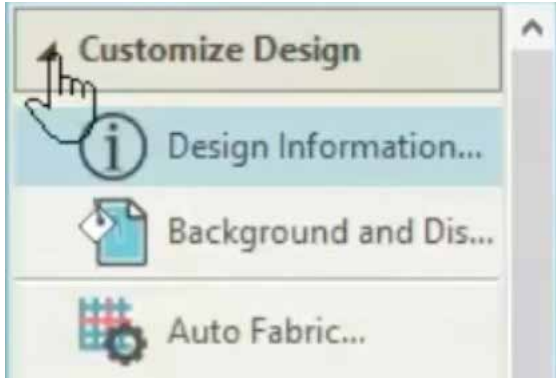
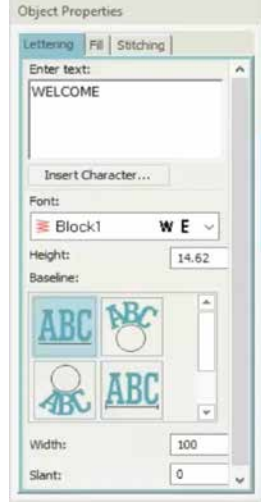
டிசைன் பத்தி, டெயில்ட் இன்ஃபர்மேஷன் உங்களுக்குத் தேவைப்பட்டா, டிசைன் இன்ஃபர்மேஷன் கீ-ஐ, க்ளிக் பண்ணுங்க. ஸ்கீர்ன் -லே, அப்பியர் ஆகற டயலாக் பாக்ஸ் மூலமா, டிசைன் பத்திய, முழு இன்ஃபர்மேஷன் -ஐ, நீங்க பார்க்கலாம்

டிசைன்-லே, தையல்-னுடைய டென்சிடி-ஐ, மாத்தணும்-னா, இங்கே காட்டிய மாதிரி, அட்ஜஸ்ட் ஸ்டிச் ஸ்பேசிங் கீ-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. ஸ்கீர்ன் -லே, ஒரு டயலாக் பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். பெர்சென்டேஜ் டென்சிடி-ஐ, குறைச்சோம்-ன்னா, தையல்-னுடைய எண்ணிக்கை அதிகமாகும். பெர்சென்டேஜ் டென்சிடி-ஐ, அதிகமாக்கும் போது, தையல்-னுடைய எண்ணிக்கை, குறையும்.

டிசைன்-னுடைய, கார்னர் பாயிண்ட்ஸ்-ஐ, ட்ராக் பண்ணுது மூலமா, அதனுடைய சைஸ்-ஐ, மாத்தலாம். கர்ஸர்-ஐ, கார்னர் பாயிண்ட் மேலே வையுங்க. மவுஸ்-னுடைய லெஃப்ட் கீ-ஐ அழுத்தி, பிடிச்சுகிட்டு ஹூப்-லே சிவப்பு பார்டர்-க்கு உள்ளே, எந்த இடத்திலேயும் ரீபொசிஷன் பண்ணிக்கலாம். டிசைன்-ஐ, ஹூப் -னுடைய நடுவிலே வைக்கணும்-னா, ஆட்டோசென்டர்டூல்-ஐ பயன்படுத்துங்க.

டிசைன்-ஐ, மாடிஃபை பண்ணுதுக்கு, டிசைன் மேலே, ரைட் க்ளிக் பண்ணுங்க. அன்குரூப்-ஐ செலெக்ட் பண்ணுங்க. அன்குரூப் பண்ணியாச்சன்னா. எம்ப்ராய்டரி- யினுடைய எல்லா பாகங்களையும், தனித்தனியா செலெக்ட் பண்ணலாம். இப்போ, நாம இலைகளை எடுத்து, டிசைன்-ஐ, மாடிஃபை பண்ணலா

டிசைன் -ஐ, ஹூப் - னுடைய, மையப்பகுதிக்குக் கொண்டுவர, ஆட்டோ சென்டர்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. இந்த எம்ப்ராய்டரி-லே, டெக்ஸ்ட்-ஐ, சேர்க்கறதுக்கு, லெட்டரிங் டூல்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஸ்கீர்ன் - னுடைய, வலப்பக்கத்திலே, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்டி பாக்ஸ், அப்பியர் ஆகும். டெக்ஸ்ட் -ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணுதுக்கு, கீழே



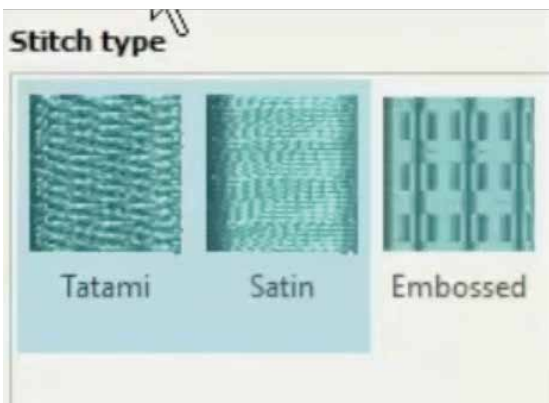
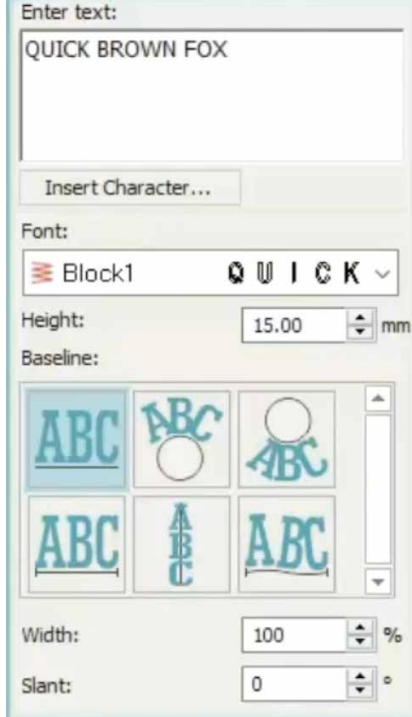
இருக்கிற ஐகான்ஸ்-லே இருந்து, பலவகையான ஸ்டைலஸ்-ஐ செலெக்ட் பண்ணலாம். நாம டெக்ஸ்ட் -ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணுதுக்கு, ஸ்ட்ரெயிட் லைன்- ஐ, தேர்ந்தெடுத்து இருக்கோம். பாக்ஸ்-லே, விருப்பமான டெக்ஸ்ட்-ஐ, டைப் பண்ணுங்க. இப்போ, அதை ஹூப் ஏரியா-லே வைக்கலாம். டெக்ஸ்ட்-ஐ, ட்ராக் பண்ணுதுக்கு, கர்ஸரை -ஐ, டெக்ஸ்ட் மேலே வெச்சு, மவுஸ்-னுடைய , லெஃப்ட் கீ- ஐ அழுத்தி, அப்படியே பிடியுங்க. இப்போ ட்ராக் பண்ணி, விருப்பமான இடத்திலே வைக்கலாம். ஃபான்ட் பாக்ஸ்-லே இருக்கிற எண் -ஐ மாத்தி, ஃபான்ட் சைஸ்-ஐயும் நங்க மாத்தலாம்.

டெக்ஸ்ட்-னுடைய பலவிதமான ஐகான்ஸ்-ஐ க்ளிக் பண்ணுது மூலமா பேஸ் லைன்-ஐ நீங்க மாத்திக்கலாம். ஆர்க் அல்லது இருக்கிற வேற ஆப்ஷன்ஸ்-ஐ பயன்படுத்தி, டிஸ்ப்ளே பண்ணலாம். டெக்ஸ்ட்-னுடைய, கலர் மாத்தறதுக்கு, கீழே இருக்கிற கலர் ஐகான்ஸ் மேலே, க்ளிக் பண்ணலாம்.

டிசைனிங் செய்து முடிச்ச பிறகு, ஹூப்-க்கு உள்ளே இருக்கிற, முழு டிசைன்-ஐ, ரைட் மவுஸ் கீ-ஐ, ப்ரெஸ் பண்ணி, செலெக்ட்-பண்ணுங்க., டிசைன் -லே இருக்கிற எல்லா எலிமென்ட்-ஐயும், லாக் பண்ணுதுக்கு, ட்ராக் டவுன்-லே இருந்து குரூப் -ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க.

ஒவ்வொரு விதமான துணிக்கு ஒவ்வொரு விதமான ஸ்டிச் டென்சிடி செட்டிங்க்ஸ் தேவைப்படும். ஆட்டோ ஃபேப்ரிக் - ஐ, செலெக்ட் பண்ணி, பயன்படுத்தப்போற, ஃபேப்ரிக்- க்கு பொருத்தமா, டிசைன் - னுடைய ப்ராபர்ட்டிஸ்-ஐ மாத்த முடியும். ஆட்டோ ஃபேப்ரிக் மேலே கிளிக் பண்ணும் போது, பாக்ஸ் டிஸ்ப்ளே ஆகும். அதிலே, லெதர் ஸ்வேதே ஃபேப்ரிக் -காக செய்யப்பட்ட டிசைன்-ன்னு இருக்கறதைப் பார்க்கலாம். பயன்படுத்த வேண்டிய, ஃப்யூசிங் டைப்-ஐயும், அது காட்டும்.

இங்கே இருக்கிற ட்ராக் டவுன்-லே இருந்து, ஃபேப்ரிக் டைப் -ஐ, நீங்க மாத்திக்கலாம். ஆட்டோ ஃபேப்ரிக் பாக்ஸ்-லே, அதிலே இருந்து தேர்ந்தெடுக்கறதுக்கு ஃபேப்ரிக்ஸ்- னுடைய நிறைய செலெக்டன் இருக்கு. இங்கே, நாம ஃபேப்ரிக் -ஐ, ப்யூர் காட்டன்-க்கு, மாத்தியிருக்கோம். அதுக்கு ஏத்த மாதிரி, தையல்களுடைய எண்ணிக்கையும் மாறும். கீழே பாருங்க. ஃபுட்டர்-லே, 15300- தையல்கள், அப்படின்னு, டிஸ்ப்ளே ஆகுது. இது சுலபமா இருக்கு, இல்லை ? பேசிக்ஸ்-ஐ, இப்போ புரிஞ்சுகிட்ட நிலையிலே, நாம அடுத்த மாட்யூல்-க்கு போகலாம். லெட்டரிங் அண்ட் மோனோகிராமிங் டூல்ஸ் -பத்தி இன்னும் நல்லா தெரிஞ்சுக்கலாம்.



இந்த மாட்யூல் டிஜிடைஸர் ஜூனியர் V 5- னுடைய லெட்டரிங் அண்ட் மோனோகிராமிங் டூல்ஸ் -ஐ, மாஸ்டர் பண்ண உதவும்.

முதல்வே, லெட்டரிங் அண்ட் மோனோகிராமிங் டூல் பாக்ஸ் மேலே க்ளிக் பண்ணலாம்.இந்த பாக்ஸ், ஓபன் ஆகும்.ரெண்டு டூல்ஸ் -ஐ, அது நமக்குக் காட்டும்.

லெட்டரிங் டூல் மேலே க்ளிக் பண்ணும் போது, ஸ்கீர்ன் - னுடைய ரைட் சைட்-லே, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டிபாக்ஸ் ஓபன் ஆகும். பாக்ஸ்-லே, தேவையான டெக்ஸ்ட்-ஐ, டைப் பண்ணுங்க. உங்களுக்கு விருப்பமான ஃபான்ட் டைப்-ஐ, தேர்ந்தெடுக்கறதுக்கு ஃபான்ட்ஸ் மேலே, க்ளிக் பண்ணுங்க. அதிலே, சூஸ் பண்றதுக்கு நிறைய ஆப்ஷன்ஸ் இருக்கு. ஹைட் பாக்ஸ்-க்கு நேரா டிஸ்ப்ளே செய்யப்பட்டிருக்கிற நம்பரை கூட்டியோ, குறைச்சோ, நீங்க ஃபான்ட் சைஸ்-ஐ மாத்திக்கலாம்.

பேஸ் லைன்-லே இருக்கிற ஜகான்ஸ், டெக்ஸ்ட்-னுடைய பேஸ் லைன்-ஐ, சேஞ்சு பண்றதுக்கு உதவும். ஸ்ட்ரெயிட்-லே இருந்து ஆர்க்ஸ் வரைக்கும், பலவகையிலே டிஸ்ப்ளே செய்யப்பட்டிருக்கு.

ஒவ்வொரு எழுத்தினுடைய அகலத்தையும், இங்கே இருக்கிற நம்பரை மாத்தி. ஆல்டர் பண்ணிக்கலாம். அதே மாதிரி, கீழே இருக்கிற பாக்ஸ்-லே எவ்வளவு கோணத்திலே சாய்சூசு இருக்கணும்-னும், சூஸ் பண்ணிக்கலாம்,

இந்த ஃபீச்சர்ஸ்-ஐ செய்து பார்க்கலாம்.

டெக்ஸ்ட்பாக்ஸ்-லே, சில வார்த்தைகளை டைப் பண்ணுங்க. இனி, இங்கே இருக்கிற ஹைட்-ஐ இன்கீர்ஸ் பண்ணி, ஃபான்ட் சைஸ்-ஐ அதிகமாக்கலாம்.

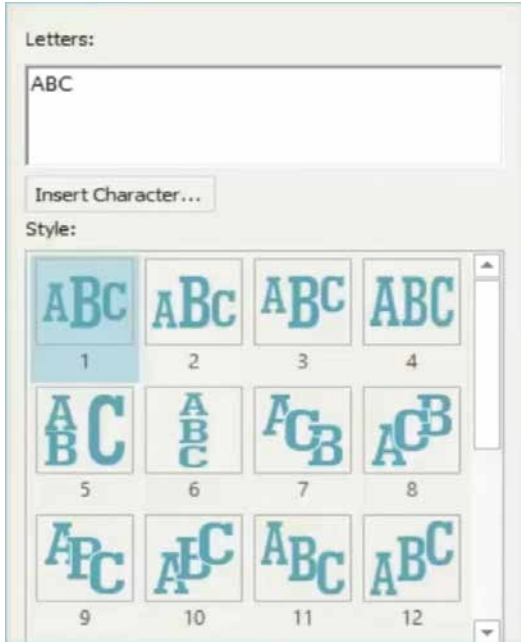
ஹூப்-க்கு நடுவிலே, உங்க டெக்ஸ்ட்-ஐ வைக்கறதுக்கு, லெஃப்ட் டூல் பார்லே இருந்து, ஆட்டோ சென்டர்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. டெக்ஸ்ட்-ஐ டைப் பண்ண பிறகு, ஃபில் டைப்-ஐ மாத்திக்கலாம். டெக்ஸ்ட்-ஐ, செலக்ட் பண்ணிட்டு, ஃபில் டைப்-ஐ, சாடின், ததாமி, எம்பாஸ்ட்- ந்கற மூணு ஆப்ஷன்ஸ்-லே இருந்து செலெக்ட் பண்ணுங்க.

லெஃப்ட் டூல் பார்லே இருந்து, மோனோகிராமிங்-ஐ, செலெக்ட்- பண்ணுங்க.

ஸ்கீர்ன் - னுடைய இடது பக்கத்திலே, மோனோகிராமிங் பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். மேலே இருக்கிற மோனோகிராமிங் டெக்ஸ்ட்பாக்ஸ் ரெண்டு அல்லது மூணு எழுத்துகளை, டைப் பண்ணுங்க. ஆட்டோமேடிக் ஆல்ஃபபெட் ப்ளேஸ்மென்ட்-க்காக, 23- ப்ரீசெட்ஸ் இருக்கு. இதிலே எதாவது ஒண்ணை நீங்க செலெக்ட் பண்ணலாம்.

நமக்கு விருப்பமான எஃபெக்ட் கிடைக்கறதுக்கு, ப்ளேஸ்மென்ட் ஆப்ஷன்ஸ்-ஐ, தேர்ந்தெடுக்கலாம். அட்வான்ஸ்ட் ப்ராபர்ட்டிஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணும் போது, ந்யூ ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டி பாக்ஸ்- ஓபன் ஆகும். லெட்டர்ஸ்-க்குள்ளே, ஃபில் டைப்ஸ்-ஐ சேஞ்சு பண்றதுக்கு, இந்த ஆப்ஷன்-ஐ, பயன்படுத்தலாம்.

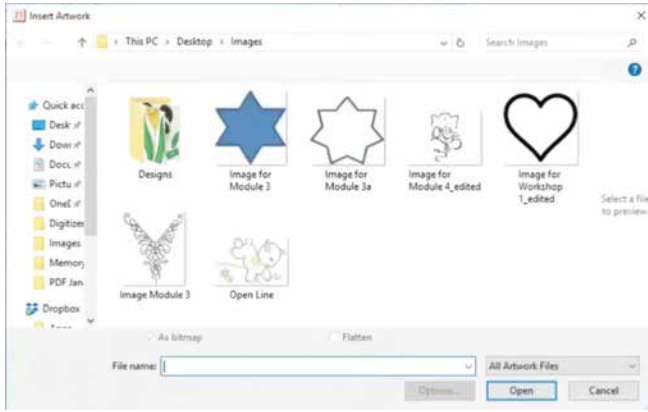
மாட்யூல் 3: கிரியேட் கஸ்டம் எம்ப்ராய்டரி



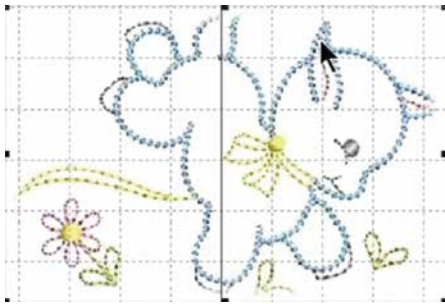
கஸ்டம் எம்ப்ராய்டரி-ஐ, எப்படி உருவாக்கறதுன்னு, நீங்க இங்கே கத்துக்கலாம்.ஆனா, அதுக்கு முன்னாலே, செய்ய வேண்டியது செய்யக்கூடாதது என்னன்னு பார்க்கலாம்.

டிஜிட்டைஸர் ஜூனியர்- ஆப்ஜெக்ட் பேஸ்ட் எம்ப்ராய்டரி சாஃப்ட்வேர்-ஆ, இருக்கறதனாலே, எம்ப்ராய்டரி பண்ணதுக்கு இதிலே காட்டியிருக்கிற ப்ளூ ஸ்டார் மாதிரி, நல்ல டிஃபைண்ட் ஆப்ஜெக்ட்ஸ் தேவைப்படும்.

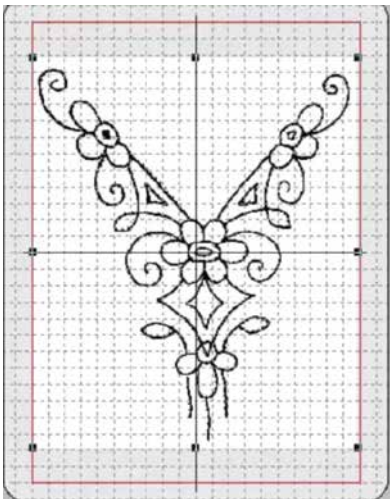
தெளிவான க்ளோஸ்ட் அவுட்லைன்ஸ், இந்த ஸ்டார்- னுடைய அவுட்லைன் மாதிரி இருக்கறது கூட நல்லா இருக்கும். அவுட்லைன்ஸ் கம்பளிட்-ஆ, க்ளோஸ்ட் -ஆ, இருக்கணும்-ங்கறது முக்கியம்.நீங்க இங்கே பார்க்கிற மாதிரி, அவுட்லைன் க்ளோஸ்ட் -ஆ, இல்லைன்னா, சாஃப்ட்வேர்-னாலே, எம்ப்ராய்டரி ஸ்டிச்செஸ்-ஐ, செய்ய முடியாது. கஸ்டம் எம்ப்ராய்டரி செய்யறதுக்கு ஒரு சலபமான வழியா, எம்ப்ராய்டரி ஷேபஸ்-ஐ, ட்ரேஸ் பண்ணலாம். எம்ப்ராய்டரி டிசைன் அவுட்லைன் -ஐ, டவுன்லோட் பண்ணலாம். லைன்ஸ் எல்லாம் தெளிவா , போல்ட்-ஆ இடைவெளிகள் இல்லாம இருக்கணும்-ங்கறதை உறுதிப்படுத்திக்கணும். லைன்-னுடைய திகனெஸ் முழுசும் ஒரே மாதிரி இருக்கிற மாதிரி பார்த்துக்கணும். இனி, நாம ஆரம்பிக்கலாம்.



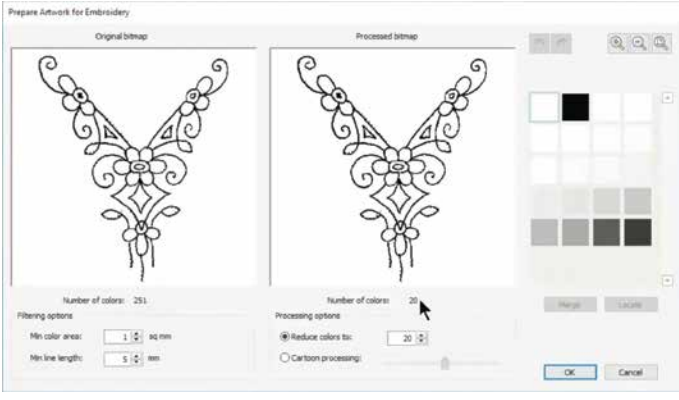
ஆர்ட்வொர்க் கீ-ஐயும்,அப்புறம், 'இன்செர்ட்இமேஜ்'-ஐயும், செலெக்ட் பண்ணி, இமேஜ் ஐ, சாஃப்ட்வேர்-லே, இன்செர்ட் பண்ணுங்க. அவுட் லைன், ஹூப் -க்கு உள்ள பக்கத்திலே இருக்கிற ரெட் பார்டருக்கு உள்ளே இருக்கிற மாதிரி பார்த்துக்கங்க. ஆர்ட்வொர்க் -ஐ இன்செர்ட் பண்ண பிறகு, ப்ரிபேர் ஆர்ட்வொர்க் ஃபார் எம்ப்ராய்டரி டூல் ஆக்டிவேட் ஆகறதுக்காக, அதை செலெக்ட் பண்ணுங்க.



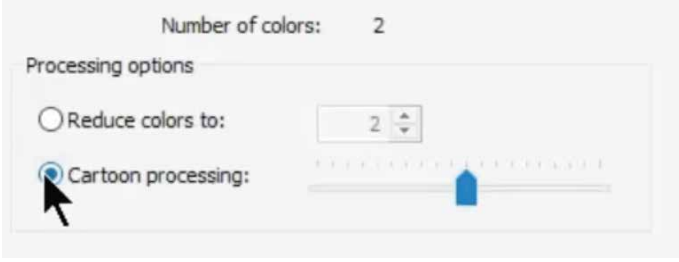
டூல்-ஐ க்ளிக் பண்ணுங்க. ஒரு பாப்-அப்பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். அதிலே ரெண்டு பாக்ஸ் டிஸ்ப்ளே ஆகும், உங்க ஆர்ட்வொர்க், அதிலே டிஸ்ப்ளே ஆகும்.இடது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே ஒரிஜினல் பிட்மேப் இமேஜ்-ம், கலர் எண்ணிக்கையும் டிஸ்ப்ளே ஆகும். வலது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே, பராசஸஸ்ட் இமேஜ்-ம், ரெட்யூஸ்ட் கலர்ஸ்-ம், டிஸ்ப்ளே ஆகும். ப்ராசஸ் பண்ண பிறகும்,, இமேஜ் -லே, 20 ஷேட்ஸ் இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். வலது பக்கம் இருக்கிற கலர் பாக்ஸஸ், இமேஜ் - லே, பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிற கலர்ஸ் -ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணும். அவுட்லைன்-லே மட்டுமே, எம்ப்ராய்டரி பண்ணப் போறதனாலே,அது ரெண்டு கலரா, ப்ராசஸ் ஆகும். உதாரணம்- அவுட் லைன் கலர் , பேஸ் கலர்.



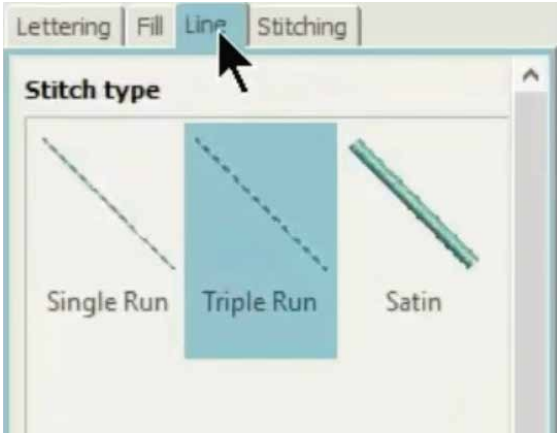
ப்ராசஸஸ்ட் இமேஜ்-லே, கார்டூன் ப்ராசஸிங் ஆப்ஷன்-ஐ சூஸ் பண்ணி இதை சரி பண்ணலாம். கலர்ஸ் எண்ணிக்கை 2-ஆ, குறைஞ்சு இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். இமேஜ் தெளிவா இருக்கறதுக்கு, கார்டூன் ப்ராசஸிங் ஆப்ஷன்- க்கு பக்கத்திலே



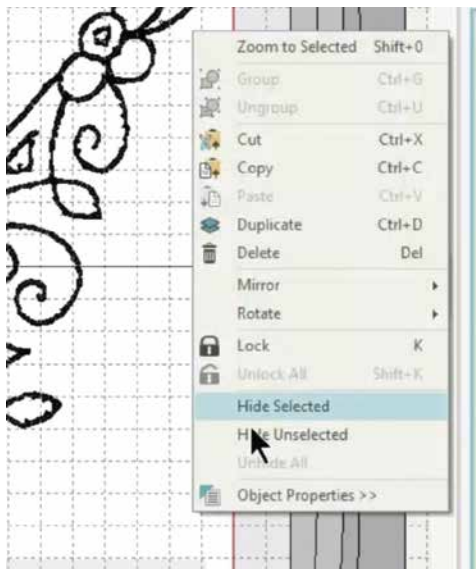
இருக்கிற , ஸ்லைடர்-ஐ பயன்படுத்தி, இமேஜ் கான்ட்ராஸ்ட்-ஐ, அட்ஜஸ்ட் பண்ணலாம். இமேஜ் சரியா இருந்ததுன்னா ஓகே-வை, செலெக்ட் பண்ணுங்க.

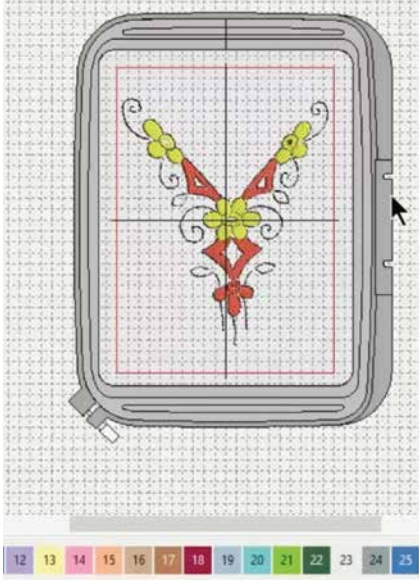


லைன்ஸ் :பைனர் -ஆ இருக்கறதுக்காக இப்போ, இமேஜ்-ஐ செலெக்ட் பண்ணி, சென்டர் லைன் டூல்-க்கு போய், க்ளிக் பண்ணுங்க. டூல் மேலே க்ளிக் பண்ணும் போது, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டிஸ் பாக்ஸ் ஓபன்- ஆகும். சிங்கிள் ரன் ஸ்டிச் , ட்ரிப்பிள் ரன் ஸ்டிச் , சாடின் ஸ்டிச் -ன்னு, 3- ஆப்ஷன்ஸ்- அதிலே இருக்கும். ட்ரிப்பிள் ஸ்டிச் -ஐ செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஸூம் இன்- பண்ணி, ஆர்ட்வொர்க்-னுடைய லைன்ஸ் -ஐ, டிஜிட்டைஸ் பண்ணுதுக்கு,அதனுடைய ப்ளாக் லைன் -ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. லைன் -ஐ, சரியா செலெக்ட் பண்ணும் போது,அதனுடைய கலர் வெள்ளையா மாறிடும். எல்லா லைன்ஸ் -ஐயும், ஒவ்வொண்ணா செலெக்ட் பண்ணுங்க . எல்லா லைன்ஸ் -ஐயும், டிஜிட்டைஸ் பண்ண பிறகு, ஆர்ட்வொர்க்- னுடைய வெள்ளையான பகுதியிலே,ரைட் க்ளிக் பண்ணி, ட்ராப் டவுன்-லே, ஹைட் செலெக்டட்-ஐ, க்ளிக் பண்ணுங்க.இது, இமேஜ்-ஐ மறைச்சு, டிஜிட்டைஸ் செய்யப்பட்ட லைன்ஸ்-ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணும்.எல்லா லைன்ஸ்-ம், டிஜிட்டைஸ் செய்யப்பட்டு இருக்கான்னு, கவனமா பாருங்க.



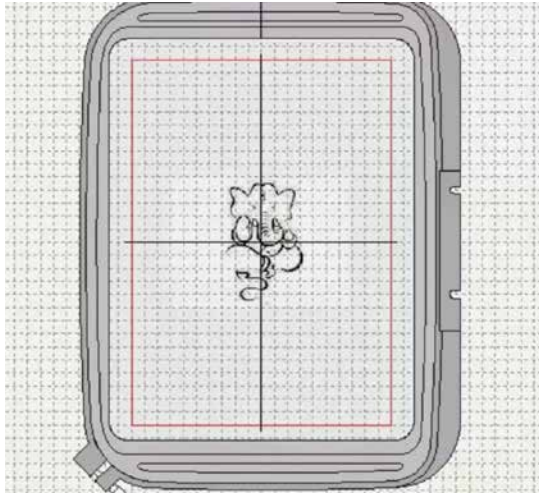
எல்லா லைன்ஸ்-ஐயும் செக் பண்ணி முடிச்ச பிறகு, ஆர்ட்வொர்க் மறுபடியும் நல்லா தெரியறதுக்காக,அதனுடைய வொர்க் ஏரியா-லே ரைட் க்ளிக் பண்ணி, அன்ஹைட் ஆல் -ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க.அடுத்து, ஆட்டோடிஜிட்டைஸ்க்கு போய், "க்ளிக்டு :பில் டூல்"-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. வீவ் :பில் அல்லது, சாடின் :பில்- னாலே என்க்ளோஸ்ட் ஏரியாவை , :பில்- பண்ணுங்க. என்க்ளோஸ்ட் ஏரியா, எவ்வளவு அழகா நீட் ஸ்டிச்செஸ்-னாலே, :பில் அப் ஆகியிருக்குன்னு, நீங்க பார்க்கலாம்





தையல் கலரை மாத்தறதுக்கு,உங்க கீ போர்ட்-லே,கன்ட்ரோல்-ஐ, ப்ரெஸ்- பண்ணி,நீங்க எங்கே கலரை மாத்தறணும்-னு நினைக்கறீங்களோ, அந்த ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க.கீழே இருந்து விருப்பமான கலரை தேர்ந்தெடுத்துக்கலாம். செலெக்ட் பண்ண ஆப்ஜெக்ட்ஸ்- னுடைய கலர் எல்லாம் மாறும்.உங்க டிசைன்- லே,இந்த மாதிரி,பல கலர்களையும் சேர்க்கலாம். எல்லாம் முடிஞ்சு பிறகு, இமேஜ் மேலே ரைட் க்ளிக் பண்ணி, ஹைட் செலெக்டெட்-ஐ, க்ளிக் பண்ணுங்க. முழுமையான டிஜிடைஸைடு டிசைன்-ஐ, நீங்க இங்கே பார்க்கலாம்.

வெல் டன் . டிஜிடைஸர் ஜூனியர்-னுடைய முக்கிய பகுதியை,தெரிஞ்சுகிட்டீங்க. அடுத்த மாட்யூல்-, சாஃப்ட்வேர்-னாலே லைன் ஸ்டிச்சஸ் உருவாக்கறது பத்தி,உங்களுக்கு சொல்லிக்கொடுக்கும்.



மாட்யூல்4: கிரியேட்டிங் லைன் ஸ்டிச்சஸ்.

வெவ்வேற வகையான திக்னெஸ் உள்ள லைன்ஸ் சாதாரணமா, பார்டர்கள், அவுட்லைன்ஸ், ஷேப்-னுடைய டிடெயில்ஸ் -- இதுக்கெல்லாம் , பயன் படுத்தப்படுது. டிஜிடைஸர் ஜூனியர், வெவ்வேற வகையான திக்னெஸ் ஸ்டைல்ஸ்,உள்ள அவுட்லைன்ஸ் ஸ்டிச்சிங்-ஐ, உருவாக்கற டூல்ஸ் -ஐ கொடுக்குது.

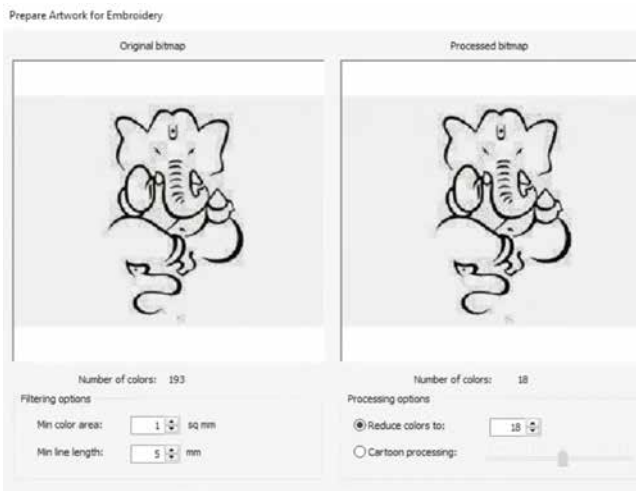
உங்க டிசைன்-ஐ, மேம்படுத்தி காட்டற மாதிரி, நீட் லைன்ஸ்-ஐ கிரியேட் பண்ணதுக்கு, எப்படி சாஃப்ட்வேர்-ஐ, யூஸ் பண்ணதுன்னு, தெரிஞ்சுக்கலாம்.

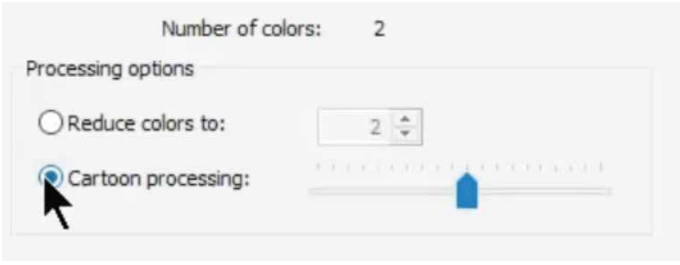
இங்கே காட்டியிருக்கிற மாதிரி, இன்செர்ட் ஆர்ட்வொர்க் டூல்-ஐ பயன்படுத்தி, ஆர்ட்வொர்க்-ஐ, இன்செர்ட் பண்ணுங்க.இமேஜ் சைஸ்-ஐ,தேவையான அளவு பெருசா ஆக்கறதுக்கு, கார்னர் பாயிண்ட் -ஐ ஹொல்ட் பண்ணி , ட்ராக் பண்ணுங்க. லே அவுட் மெனு-லே, ஆட்டோசென்டர்டூல்-ஐ யூஸ் பண்ணுங்க. ஹூப்-க்குள்ளே, நடுவிலே இமேஜ்-ஐ வைக்கறதுக்கு, கம்ப்யூட்டர் கீ போர்ட்-லே, என்டர்-ஐ, ப்ரெஸ் பண்ணுங்க.

இமேஜ்-ஐ, க்ளோஸ் -ஆ, பார்க்கறதுக்கு, ஸூம் இன் கீ-ஐ, யூஸ் பண்ணுங்க.

ப்ரிபேர் ஆர்ட்வொர்க் டூல் -ஐ ஆக்டிவ் பண்ணதுக்கு, ஆர்ட்வொர்க்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. அது மேலே க்ளிக் பண்ணுங்க. பாப்-அப்-பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். உங்க ஆர்ட்வொர்க்-ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ண ரெண்டு பாக்ஸ், டிஸ்ப்ளே-ஆகும்.

இடது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே ஒரிஜினல் பிட்மேப் இமேஜ்-ம், கலர் எண்ணிக்கையும் டிஸ்ப்ளே ஆகும். வலது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே, ப்ராசஸஸ்ட் இமேஜ்-ம், ரெடுயூஸ்டு கலர்ஸ்-ம்,- டிஸ்ப்ளே ஆகும். ப்ராசஸ் பண்ண

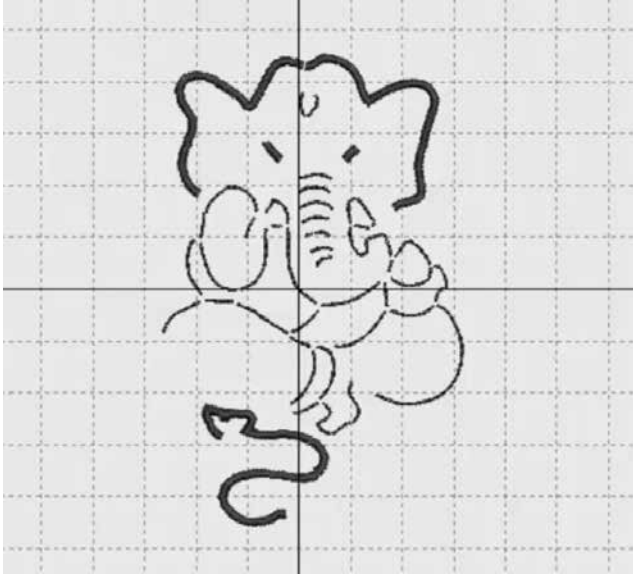




பிற்கும்.

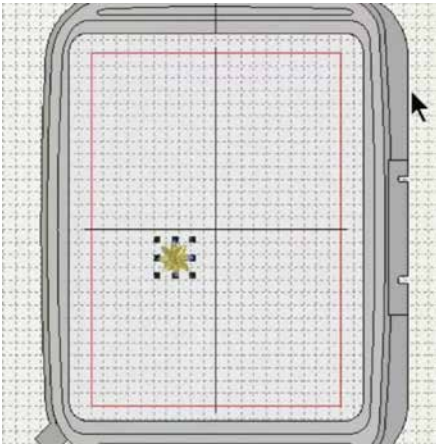
இமேஜ் -லே, 18- லேட் இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். வலது பக்கம் இருக்கிற கலர் பாக்ஸஸ், இமேஜ் -லே, பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிற கலர்ஸ் -ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணும்.

அவுட் லைன்-லே மட்டுமே, எம்ப்ராய்டரி பண்ணப்போறதனாலே, அது ரெண்டு கலரா, ப்ராசஸ் ஆகும். உதாரணம்- அவுட் லைன் கலர் , பேஸ் கலர்.



ப்ராசஸஸ்ட் இமேஜ்-லே, கார்ட்டூன் ப்ராசஸஸஸிங் ஆபஷன்-ஐ துஸ் பண்ணி இதை சரி பண்ணலாம். கலர்ஸ் எண்ணிக்கை 2-ஆ, குறைஞ்சு இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். இமேஜ் தெளிவா இருக்கறதுக்கு, கார்ட்டூன் ப்ராசஸஸிங் - க்கு பக்கத்திலே இருக்கிற ஸ்லைடர்-ஐ பயன்படுத்தி, இமேஜ் கான்ட்ராஸ்ட்-ஐ, அட்ஜஸ்ட் பண்ணலாம். இமேஜ் சரியா இருந்ததுன்னா ஓகே-வை, செலெக்ட் பண்ணுங்க.

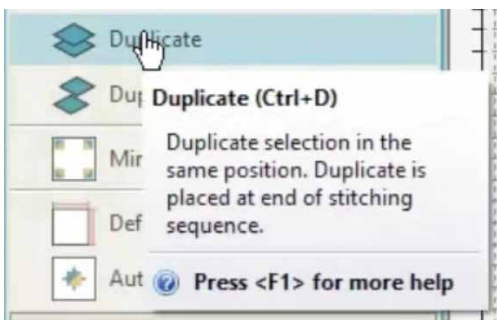
லைன்ஸ் :பைனர் -ஆ இருக்கறதுக்காக இப்போ, இமேஜ்-ஐ செலெக்ட் பண்ணி, சென்டர் லைன் டூல்-க்கு போய், க்ளிக் பண்ணுங்க. டூல் மேலே க்ளிக் பண்ணும் போது, ஆபஷன்கள் ப்ராபர்ட்டி பாக்ஸ் ஓபன் ஆகும். லைன் டேப் -ஐ செலக்ட் பண்ணுங்க. சிங்கிள் ரன் ஸ்டிச் , ட்ரிப்பிள் ரன் ஸ்டிச் , சாடின் ஸ்டிச் -ன்னு, 3- ஆபஷன்ஸ் அதிலே இருக்கும். விருப்பமான லைன் ஆபஷன்-ஐ செலெக்ட் பண்ணுங்க., இமேஜ் -ஐ, டிஜிடைஸ் பண்றதுக்கு, அதனுடைய, எல்லா லைன்ஸ் -ஐயும் ஒவ்வொண்ணா க்ளிக் பண்ணுங்க. எல்லா லைன்ஸ்-ம், டிஜிடைஸ் செய்யப்பட்டு இருக்கானு, செக் பண்றதுக்கு, இமேஜ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணி, மவுஸ்-லே, ரைட் க்ளிக் பண்ணுங்க. டிஜிடைஸ் செய்யப்பட்ட லைன்ஸ்-ஐ, பார்க்கறதுக்கு, ட்ராப் டவுன்-லே, ஹைட் இமேஜ்-ஐ க்ளிக் பண்ணுங்க. பலவித லைன்ஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணி, சிங்கிள் ரன், ட்ரிப்பிள் ரன், சாடின் ஸ்டிச் - இந்த ஸ்டிச்சஸ் -ஐ மாத்தி பயன்படுத்தி, உங்க டிசைன்-ஐ இம்ப்ரூவென்ஸ் பண்ணலாம். கீழே இருக்கிற விட்த் செட்டிங்ஸ் -ஐ, இந்த மாதிரி, சேஞ்ச் பண்ணி, சாடின் லைன்ஸ்-ஐ, தின் - ஆ, அல்லது திக்-ஆ, மாத்தலாம்.

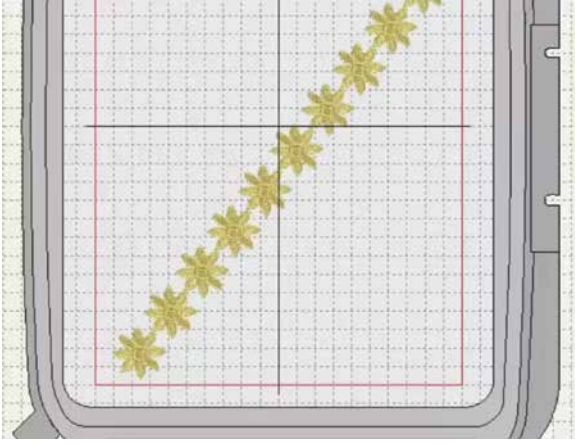
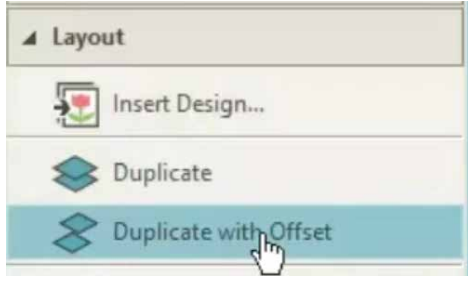


மாட்யூல்5: டூப்ளிகேட் வித் ஆன் ஆஃப்செட்

இந்த மாட்யூல்-லே, ஒரு, டிசைன்-ஐ, எப்படி டூப்ளிகேட்- பண்றதுன்னு தெரிஞ்சுக்கலாம். ஆஃப்செட் -ஓட அதை எப்படி செய்யறதுன்னு கத்துக்கலாம். டிசைன்-ஐ சேர்க்கறதுக்கு, இன்செர்ட் டிசைன் டூல்-ஐ பயன்படுத்துங்க.

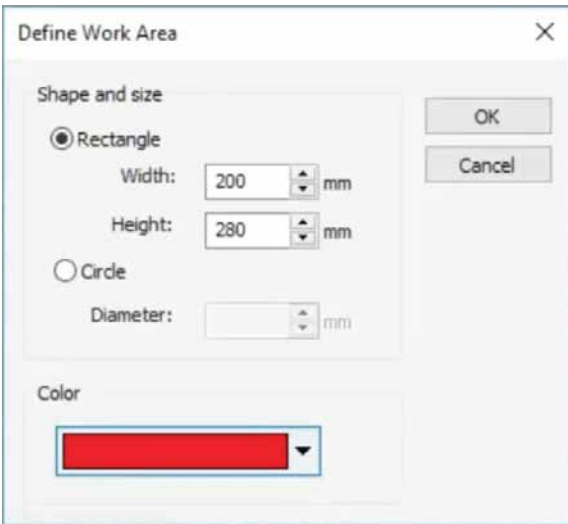
இந்த குறிப்பிட்ட டிசைன் -லே, 3984 ஸ்டிச்சஸ் இருக்கு, அதை கீழே பார்க்கலாம். டிசைன்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணி, டூப்ளிகேட் டூல் மேலே க்ளிக் பண்ணுங்க. பழைய டிசைன் மேலேயே, இந்த டிசைன் டூப்ளிகேட் ஆகும். ஸ்டிச்சஸ்- னுடைய எண்ணிக்கையும், ரெண்டுமடங்கா, அதாவது, 7958-ஆ மாறியிருக்கறதை நீங்க கவனிக்கலாம்.





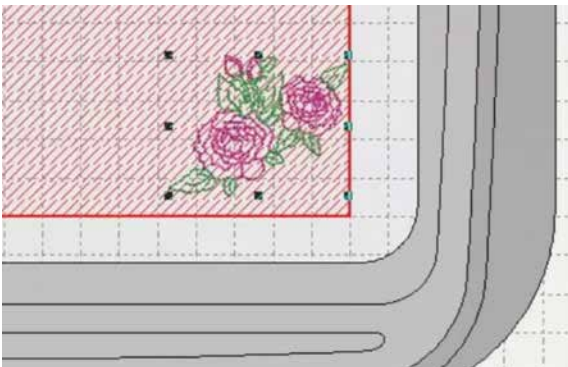
டிசைன் மேலே லெஃப்ட் க்ளிக் பண்ணுங்க. ஹோல்ட் பண்ணி, டிசைன் ஐ, ட்ராக் பண்ணி, தேவையான பொசிஷன்-க்கு கொண்டு போங்க. டூப்ளிகேட் வித் ஆஃப்செட் டூல்-ஐ, க்ளிக் பண்ணும் போது, ஸ்லைட் ஆஃப்செட்-- ஆ, டிசைன், டூப்ளிகேட் ஆகுது. ஸைன்ஸ்-ஐயும், ஸ்டிச் டைப்-ஐயும் மாற்றி செய்து பார்க்கலாம். இந்த டெக்னிக் நல்லா இருக்கு, ஏன்னா டூப்ளிகேட்-ஐ சுலபமா பார்க்க முடியுது. நீங்க, டிசைன்-ஐ, க்ளோன் பண்ணலாம். க்ளோனிங் பன்றதுக்கு, டிசைன் மேலே ரைட் க்ளிக் பண்ணி, அடுத்து எங்கே தெரியணுமோ, அங்கே, ட்ராக் பண்ணி கொண்டு போங்க. டிசைன்-ஐ சரியான இடத்திலே வெச்சிட்ஊங்கன்னா, ரைட் க்ளிக் -ஐ, ரிலீஸ் பண்ணிடுங்க.

க்ளோன் -ஐ, டூப்ளிகேட் பன்றதுக்கு, டூப்ளிகேட் வித் ஆஃப்செட்-ஐ எவ்வளவு வேணுமோ, அத்தனை முறை செலெக்ட் பண்ணுங்க. டிசைன் அதே ஆஃப்செட்-லே, டூப்ளிகேட் ஆகும். க்ளோன்ஸ்-ஐயும், ஆஃப்செட்ஸ்-ஐயும் பயன்படுத்தி, அழகான பேட்டர்ன்ஸ்-ஐ, நீங்க உருவாக்கலாம்.

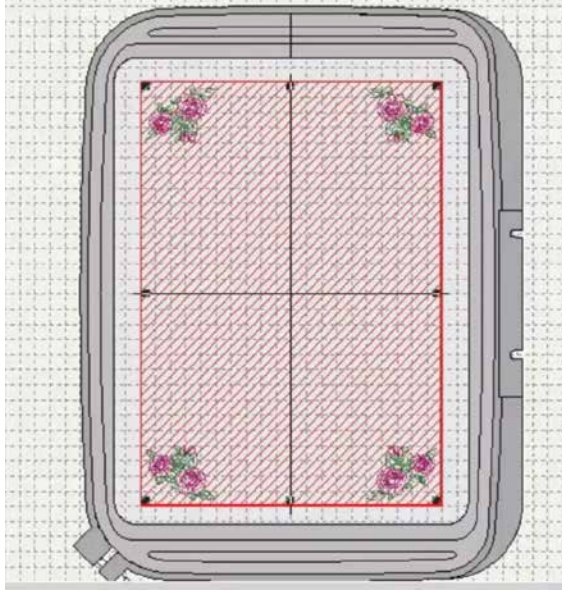


மாட்யூல்6: லே அவுட் மேகிங் மிரர் டு கார்னர்ஸ்

எம்ப்ராய்டரி பண்ணும் போது, செவ்வகம், அல்லது சதுரத்தினுடைய மூலைகள், அல்லது வட்டத்தினுடைய, ஓரத்துக்குள்ளே, டிசைன் சரியா அமைஞ்சிருக்கறது ரொம்ப முக்கியம். டிஜிட்டைஸர் ஜூனியர்-ஐ பயன்படுத்தி, இதை எப்படி சுலபமா செய்யறது-ன்னு, நாமாகத்துக்கலாம். லே அவுட் டூல்-ஐ, க்ளிக் பண்ணி, டிஃபைன் வொர்க் ஏரியா-வை, செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஒரு, பாப்-அப்-பாக்ஸ்- அப்பியர்- ஆகும், ஷேப் அண்ட் சைஸ்-ங்கற ஆப்ஷன் அதிலே இருக்கும். இங்கே, செவ்வகம், சதுரம், வட்டம் எதை வேணா, நீங்க, தேர்ந்தெடுத்துக்கலாம். ஹூப் சைஸ் MC 450E -க்கு சமமான, 200 mm X 280 mm- அளவை ஃபிக்ஸ் பண்ணலாம். உங்களுடைய செளகரியப்படி, வொர்க் ஏரியா கலரை, சூஸ் பண்ணிக்கலாம். செய்து முடிச்சாச்சுன்னா, ஓகே-வை க்ளிக் பண்ணுங்க.



டாப் டூல் பார், -லே ஷோ-வை, க்ளிக் பண்ணும் போது, ஒரு, ட்ராக் டவுன் ரிலீஸ் ஆகும். வொர்க் ஏரியா-வை ஆட்டோமேடிக்-ஆ, பார்க்க முடியலேன்னா, வொர்க் ஏரியா-வை க்ளிக் பண்ணுங்க. டிஃபைன்ட் வொர்க் ஏரியா சிவப்பு கலர்-லே ஹைலைட் ஆகியிருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம், அதை தான் முன்னாலே நாம சூஸ் பண்ணோம். இதிலே



இதிலே காட்டியிருக்கிற மாதிரி, இன்செர்ட்டிசைன் டூல்-ஐ பயன்படுத்தி, வொர்க் ஏரியா-லே, டிசைன்-ஐ, இம்போர்ட் பண்ணுங்க. உங்க தேவைக்கு ஏத்த மாதிரி, டிசைன்-ஐ, ரீசைஸ் பண்ணி, கவனமா, ஒரு மூலையிலே வையுங்க. டிசைன்-ஐ செக் பண்ணி, சரியான பொசிஷன்-லே வைக்கறதுக்கு, ஸும் இன் பண்ணுங்க. உங்க, மவுஸ்- னாலே, பொசிஷன்-ஐ, அட்ஜஸ்ட் பண்ணுதுக்குக் கஷ்டமா இருந்ததுன்னா, உங்க கீ போர்ட்-லே இருக்கிற ஆரோ கீஸ்-ஐ, நீங்க பயன்படுத்தலாம்

டிசைன் - ஐ, சரியா கார்னர்-லே வெச்ச பிறகு, மிரர் காபி டு வொர்க் ஏரியா கார்னர்ஸ்-ஐ, க்ளிக் பண்ணி, உங்க, கீ போர்ட்-லே, எண்டர் -ஐ, ப்ரெஸ் பண்ணுங்க. டிசைன் , மிரர் ஆகி, டி.பைண்ட் வொர்க் ஏரியா -விலே, எல்லா மூலைகள்-லேயும், உருவாகியிருக்கும்.

இப்போ நீங்க டிஜிடைஸர் ஜூனியர்-ஸ்கில்ஸ் சிலதை நீங்க புரிஞ்சுகிட்டு இருப்பீங்க. டூல்ஸ் -ஐ, நீங்க அதிகமா யூஸ் பண்ணும் போது, இன்னும் உங்களாலே நல்லா செய்ய முடியும். அதனாலே, ப்ராக்டிஸ் பண்ணிகிட்டே இருங்க

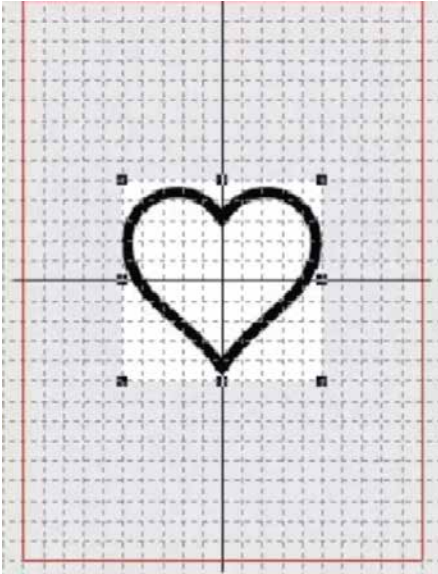
அடுத்ததா, உங்களுக்காக ரெண்டு வொர்க்ஷாப் இருக்கு ஒண்ணு, அப்ளிகே, இன்னொண்ணு, இருக்கிற டிசைனை எப்படி எடிட் பண்ணது ? அப்ளிகே வொர்க்ஷாப்-லே இருந்து, நாம ஆரம்பிக்கலாம்

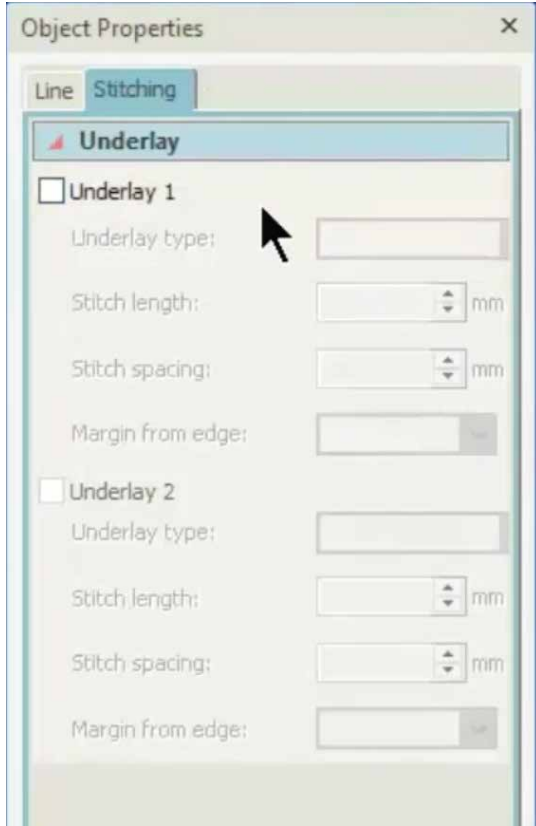
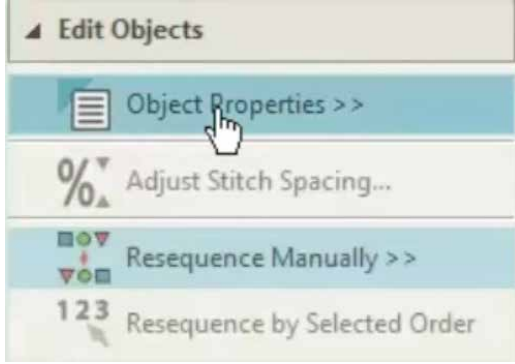
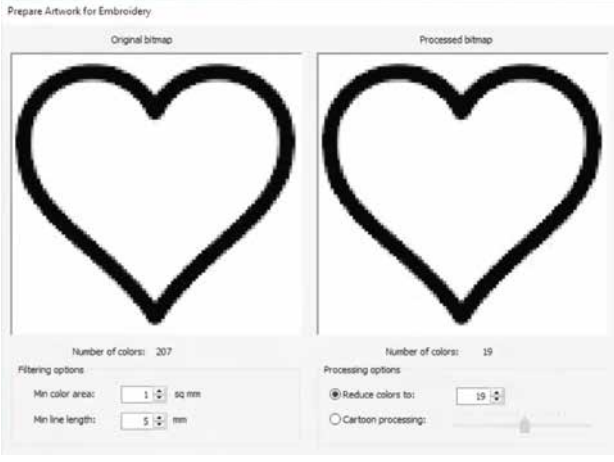
வொர்க் ஷாப் : அப்ளிகே டிசைன்

அப்ளிகே- ங்கறது, ஆர்னமெண்டல் நீடி வொர்க். இதிலே, ஒரு, டிசைன் அல்லது, பேட்டர்ன்-ஐ உருவாக்கறதுக்கு, துண்டுதுணிகள், ஒரு பெரிய துணியிலே தைக்கப்படுது. இது சிக்கலான கைவேலை இதுக்கு திறமையும் நேரமும் வேணும். இப்போ, நீங்க, டிஜிடைஸிங் சாஃப்ட்வேர்-ஐ பயன்படுத்தி, அப்ளிகே -வை சுலபமா உருவாக்கலாம்.

முதல்லே, ஆர்ட்வொர்க் டேப்-ஐ, யூஸ்-பண்ணி, இமேஜ்- ஐ, உங்க கம்ப்யூட்டர் -லே, இருந்து இம்போர்ட் பண்ணி, இன்செர்ட் பண்ணுங்க. கார்னர் பாயிண்ட்-ஐ, ட்ராக் பண்ணி, இமேஜ்- னுடைய சைஸ்-ஐ, மாத்திக்கலாம். முடிஞ்ச பிறகு, டிசைன் ஐ-நடுவிலே கொண்டு வர்ரதுக்கு, ஆட்டோசென்டர் டு வொர்க் ஏரியா -வை, செலெக்ட் பண்ணுங்க. அடுத்து, உங்களுக்குத் தேவையானது, - ப்ரிபேர் ஆர்ட்வொர்க் ஃபார் எம்ப்ராய்டரி. இதை ஆர்ட்வொர்க் மெனு-லே இருந்து, நேம் சேக் கீ-ஐ, செலெக்ட் பண்ணி, எடுக்கலாம். இமேஜ் செலக்ட் ஆனா தான், இந்த கீ, ஆக்டிவ் ஆகும், அதை நினைவு வெச்சுக்கங்க. ஒரு பாப்-அப்-பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும். அதிலே ரெண்டு பாக்ஸ் டிஸ்ப்ளே ஆகும், உங்க ஆர்ட்வொர்க், அதிலே டிஸ்ப்ளே ஆகும்..

இடது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே ஒரிஜினல் பிட் மேப் இமேஜ்-ம், கலர் எண்ணிக்கையும்





டிஸ்ப்ளே ஆகும். வலது பக்கம் இருக்கிற பாக்ஸ்-லே, ப்ராசஸஸ்ட் இமேஜ்-ம், ரெட்யூஸ்ட் கலர்ஸ்-ம், டிஸ்ப்ளே ஆகும். ப்ராசஸ் பண்ண பிறகும் , இமேஜ் -லே 18 ஷேடஸ் இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். வலது பக்கம் இருக்கிற கலர் பாக்ஸ், இமேஜ் -லே,பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கிற கலர்ஸ் -ஐ, டிஸ்ப்ளே பண்ணும். அவுட் லைன்-லே மட்டுமே, எம்ப்ராய்டரி-பண்ணப்போறதனாலே,அது ரெண்டு கலரா, ப்ராசஸ் ஆகும். உதாரணம்- அவுட்லைன் கலர் , பேஸ் கலர்.

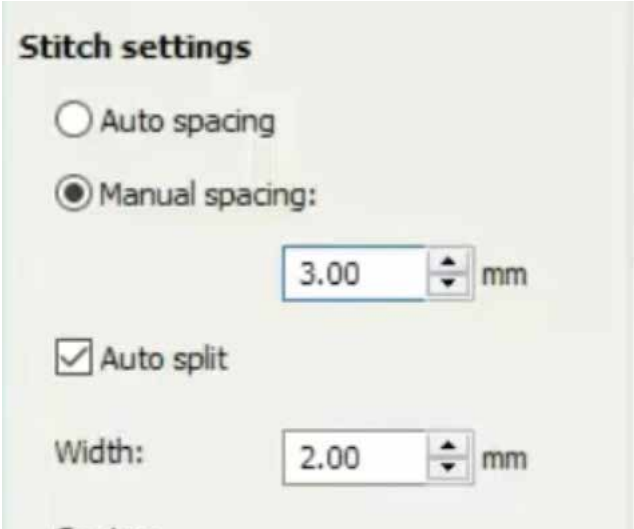
ப்ராசஸஸ்ட் இமேஜ்-லே, கார்டூன் ப்ராசஸஸிங் ஆப்ஷன்-ஐ சூஸ் பண்ணி இதை சரி பண்ணலாம். கலர்ஸ் எண்ணிக்கை 2-ஆ, குறைஞ்சு இருக்கறதை நீங்க பார்க்கலாம். இமேஜ் தெளிவா இருக்கறதுக்கு, கார்டூன் ப்ராசஸஸிங் ஆப்ஷன் - க்கு பக்கத்திலே இருக்கிற ஸ்லைடர்-ஐ பயன்படுத்தி, இமேஜ் கான்ட்ராஸ்ட்-ஐ, அட்ஜஸ்ட் பண்ணலாம். இமேஜ் சரியா இருந்ததுன்னா ஒகே-வை, செலெக்ட் பண்ணுங்க. லைன்ஸ் :பைனர் -ஆ இருக்கறதுக்காக, இமேஜ்-ஐ செலெக்ட் பண்ணி, சென்டர் லைன் கீ-ஐ, க்ளிக் பண்ணுங்க.

அடுத்து, எடிட் ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-லே, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டி பாக்ஸ்- ஐ க்ளிக் பண்ணுங்க.. சிங்கிள் ரன் ஸ்டிச் , ட்டிப்பிள் ரன் ஸ்டிச் , சாட்டிள் ஸ்டிச் -ன்னு, 3- ஆப்ஷன்ஸ்- இருக்கற பாப்-அப்பாக்ஸ்- ஓபன் ஆகும். சிங்கிள் ரன் -ஐ செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஆர்ட்வொர்க்-னுடைய லைன்ஸ் -ஐ, டிஜிடைஸ் பண்ணுதுக்கு,அதனுடைய ப்ளாக் லைன்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. லைன் -ஐ, சரியா செலெக்ட் பண்ணும் போது,அதனுடைய கலர் வெள்ளையா மாறிடும்.

லைன்-ஐ, டிஜிடைஸ் பண்ண பிறகு க்ளிக் டு சென்டர் லைன் மெனு -லே இருந்து எக்ஸிட் பண்ணுதுக்கு, கீ போர்ட்-லே, எஸ்கேப் கீ-ஐ ரெண்டுமுறை ப்ரெஸ்பண்ணுங்க.இப்போ, ஆர்ட்வொர்க் ஏரியா-லே, ரைட் க்ளிக் பண்ணி, ஹைட் செலெக்ட்டு-ஐ, சூஸ் பண்ணுங்க. இமேஜ் மறைஞ்சு போகும், டிஜிடைஸ் செய்யப்பட்ட லைன்ஸ் மட்டும் தெரியும்.எல்லா லைன்ஸ்-ம், டிஜிடைஸ்- செய்யப்பட்டு இருக்காணு, ஸும் இன் பண்ணி, பாருங்க.

ரீசீக்வேன்ஸ் மெனு-வை ஓபன் பண்ணுதுக்கு, ரீசீக்வேன்ஸ் கீ-ஐ செலெக்ட் பண்ணுங்க. ரீசீக்வேன்ஸ் மெனு -லே,முதல் பாக்ஸ், ஹிட்டன் இமேஜ்-ஐயும், ரெண்டாவது, பாக்ஸ் டிஜிடைஸ்ட் ஹார்ட்-ஐயும் டிஸ்ப்ளே பண்ணுது. டிஜிடைஸ்ட் ஹார்ட் இருக்கிற ரெண்டாவது, பாக்ஸ் -ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. லே அவுட்-லே இருக்கிற டீப்ளிகேட் கீ-ஐ மூணு முறை, க்ளிக் பண்ணுங்க.மூணு ஸ்டிச் ஹார்ட்ஸ், அப்பியர் ஆன் உடனே, எடிட் ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-லே, ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டி-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஆப்ஜெக்ட் ப்ராபர்ட்டி பாக்ஸ் அப்பியர் ஆகும், பயன்படுத்தக்கூடிய எல்லா ஸ்டிச்சஸ்-ஐயும்,அது, காட்டும்.

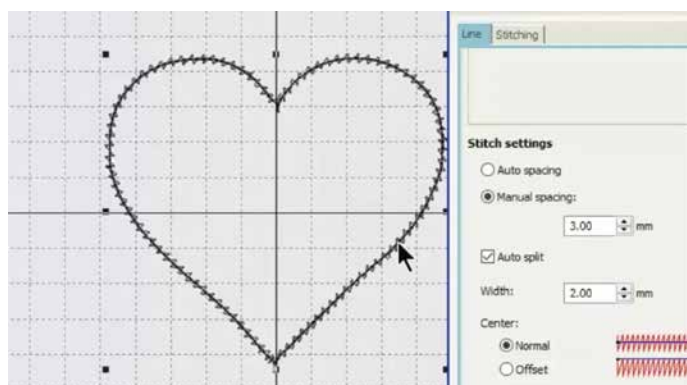
அப்ளிகே- செய்யறதுக்கு,தேவையான எல்லா ஸ்டிச்சஸ்-ஐயும் கரியேட் பண்ண ஸ்டெப்ஸ்-ஐ,நாம பார்க்க ஆரம்பிக்கலாம்.நினைவு வெச்சுக்கங்க.முதல் ஸ்டெப் பேஸ் :பேப்ரிக் -லே, அப்ளிகே :பேப்ரிக்-ஐ



எந்த இடத்திலே வைக்கணும்-ங்கறதைக் காட்டுது. இந்த ஸ்டிச், ஸ்டிரெயிட் ஸ்டிச், ரெண்டாவது ஸ்டெப், அப்ளிகே க்ளாத் -ஐ, பேஸ் ஃபேப்ரிக் -லே, ஃபிக்ஸ் பண்ணது.

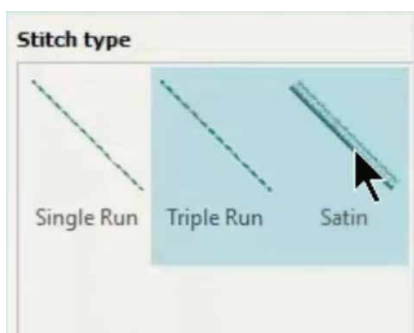
இந்த ஸ்டிச் -ம், ஸ்டிரெயிட் ஸ்டிச் தான். மூணாவது ஸ்டெப், ஸிக் ஸாக் ஸ்டிச். இது, பேஸ் ஃபேப்ரிக் மேலே, அப்ளிகே ஃபேப்ரிக் -ஐ, ஃபர்ம்-ஆ, ஹோல்ட் பண்ணும்தான். கடைசியா, அப்ளிகேக்கு, நீட் ஃபினிஷ் கொடுக்கறதுக்காக, கவர் ஸ்டிச் - சாட்டின் ஸ்டிச் இருக்கு. அப்புறம், ஸ்டிச்சிங் டேப் -ஐ செலக்ட் பண்ணி, அண்டர் லே செக் பாக்ஸ்-ஐ, டிசெலெக்ட் பண்ணுங்க.

ஸ்டிச் செட்டிங்-லே, மானுவல் ஸ்பேஸிங்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. ஸ்டிச் ஸ்பேஸ் -ஐ, 0.36 mm -லே இருந்து, 3.0 mm -க்கு மாத்துங்க. எண்டர்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. ஒரு, ஸிக் ஸாக் லைன் கரியேட் ஆகும். நாலாவது பாக்ஸ்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க ஸ்டிச் டேப் -ஐ சாட்டின்-க்கு மாத்துங்க.

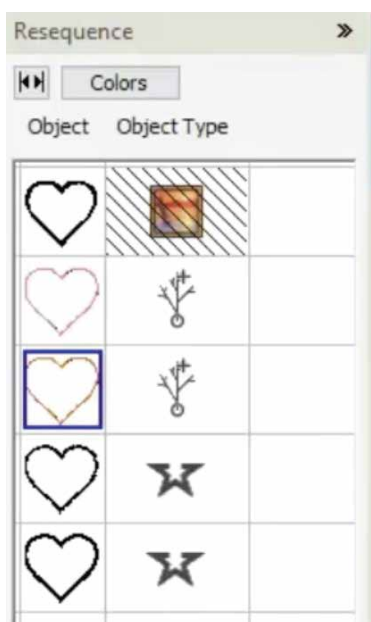


இப்போ, அவுட் லைன் -லே, நாம நாலு ஸ்டிச் டேப்ஸ்-ஐ உருவாக்கியிருக்கோம். ஒவ்வொரு லைன்-ம், முடிஞ்ச பிறகு, மெஷின் ஸ்டாப் ஆயிடணும். அதனாலே, ஒரு சமயத்துக்கு, ஒரு பாக்ஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஒவ்வொரு ஸ்டிச் -க்கும், ஒவ்வொரு கலர் கொடுங்க. அப்போ, ஒவ்வொரு கலர் மாறும் போதும், மெஷினும் ஸ்டாப் ஆயிடும்.

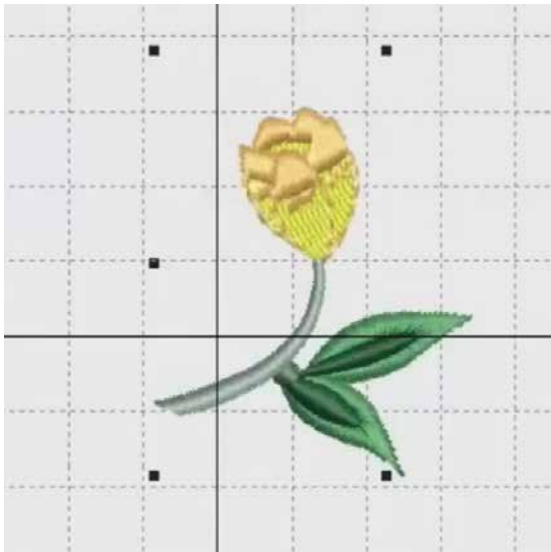
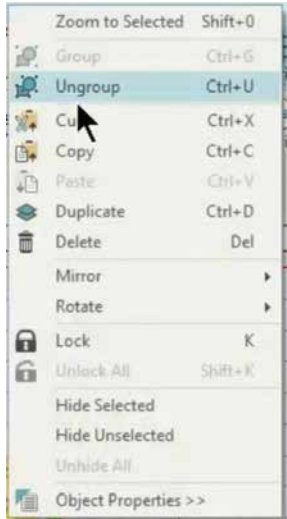
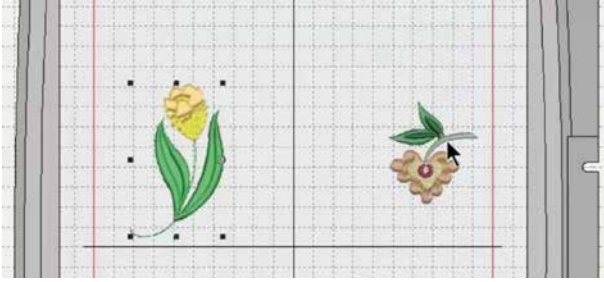
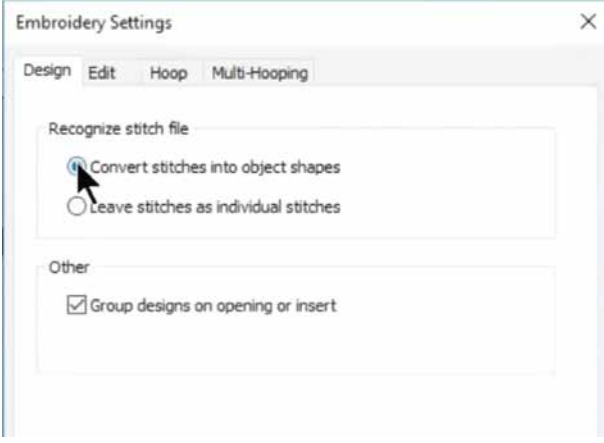
இப்போ, அவுட் லைன் -லே, நாம நாலு ஸ்டிச் டேப்ஸ்-ஐ உருவாக்கியிருக்கோம். ஒவ்வொரு லைன்-ம், முடிஞ்ச பிறகு, மெஷின் ஸ்டாப் ஆயிடணும். அதனாலே, ஒரு சமயத்துக்கு, ஒரு பாக்ஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. ஒவ்வொரு ஸ்டிச் -க்கும், ஒவ்வொரு கலர் கொடுங்க. அப்போ, ஒவ்வொரு கலர் மாறும் போதும், மெஷினும் ஸ்டாப் ஆயிடும்.



கீ போர்ட்-லே கண்ட்ரோல் கீ-ஐ, ப்ரெஸ் பண்ணி, ஸ்டிச் டேப்ஸ், பாக்ஸ்ஸ் எல்லாத்தையும், ஒவ்வொண்ணா செலக்ட் பண்ணுங்க. ஸ்டிச்சஸ்-ஐ, செலெக்ட் பண்ண பிறகு, எதாவது ஒரு பாக்ஸ்- மேலே கர்சர்-ஐ, வெச்சு மவுஸ்-லே, ரைட் க்ளிக் பண்ணுங்க. ஸ்டிச்சஸ்-ஐ ஒண்ணா ஃபீர்ஸ் பண்ணுதுக்கு, "குரூப்"-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. இந்த மாதிரி, ஒவ்வொரு பாக்ஸ்-க்கு நேரா, ஒரு ஐகான் அப்பியர் ஆகும். ஸ்டிச் சஸ் -ஐ எல்லாம், குரூப் பண்ணியாச்சுன்னு, அது காட்டும். ஸ்டிச்சஸ் எல்லாம் ஒரே மாதிரி பொசிஷன் செய்யப்பட்டிருக்குன்னு, குரூப்பிங் உறுதி செய்யும்.



அப்ளிகே டிசைன்-ஐ, சேவ் பண்ணுதுக்கு, அவுட்புட் டிசைன்-லே, எக்ஸ்போர்ட் டிசைன்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. .jef ஃபார்மட் -லே, உங்க டெஸ்க் டாப்-லே, டிசைன்-ஐ, சேவ் பண்ணுங்க.



வொர்சூடாப் 2: எடிட்டிங் எக்ஸிஸ்டிங் டிசைன்ஸ்

இந்த டூடோரியல்-லே, நீங்க வாங்கியிருக்கக்கூடிய டிசைன்ஸ் அல்லது, பேட்டர்ன்ஸ்-லே இருந்து சில அம்சங்களைப் பயன்படுத்தி, புது, எம்ப்ராய்டரி -ஐ, எப்படி உருவாக்கறதுன்னு, தெரிஞ்சுக்கலாம். .jef அல்லது, Emb :பார்மட் - லே இருக்கிற, டிசைன்ஸ்-ஐ நீங்க பூஸ் பண்ணலாம். Emb :பார்மட் சரியா இருக்கும், ஏன்னா, இந்த :பார்மட், டிசைன்-ஐ, ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஆ, சேவ்- பண்ணுது. அதனாலே அதை கலபமா எடிட் பண்ண முடியும். நாம ஆரம்பிக்கறதுக்கு முன்னே, சாஃப்ட்வேர் செட்டிங்ஸ்-ஐ, செட் பண்ணணும். சாஃப்ட்வேர் செட்டிங்-லே, எம்ப்ராய்டரி செட்டிங்-ஐ, செலக்ட் பண்ணுங்க. பாப் -அப்- பாக்ஸ்-லே, கன்வெர்ட் ஸ்டிச்சஸ் இன் டு ஆப்ஜெக்ட் ஷெப்ஸ்-ஐ, தூஸ் பண்ணுங்க. ஒகே- வை, களிக் பண்ணுங்க. இன்செர்ட் டிசைன் டூல்-ஐ பயன்படுத்தி, நீங்க எடிட் பண்ண நினைக்கிற, ஒரு டிசைன் அல்லது பல டிசைன்ஸ்-ஐ, இன்செர்ட் பண்ணுங்க.

இங்கே, ஒரு டிசைன்-லே இருந்து புவையும், இன்னொரு டிசைன்-லே இருந்து, காம்பையும் எடுத்து, புது டிசைன்-ஐ உருவாக்க முயற்சி பண்ணப்போறோம்.

முதல் டிசைன்-ஐ, அன் குரூப் பண்ணறதுக்கு, முதல் டிசைன் மேலே, மவுஸ்--ஐ ரைட் களிக் பண்ணி, அன் குரூப்-ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க. டிசைன்-னுடைய பாகங்கள், சின்ன ஆப்ஜெக்ட்ஸ்-ஆ, பிரியும். மவுஸ்- னுடைய லெஃப்ட் கீ-ஐ, ப்ரெஸ் பண்ணி, ஹோல்ட் பண்ணி, இந்த மாதிரி, புவை சுத்தி, ஒரு பாக்ஸ் உண்டாக்க ட்ராக் பண்ணுங்க. பூ, செலெக்ட் ஆகும். புவை காபி பண்ணறதுக்கு, கர்சர் -ஐ அதுமேலே வெச்சு, ரைட் களிக் பண்ணுங்க. ஹோல்ட் பண்ணி, ட்ராக் பண்ணுங்க. டூப்ளிகேட் பண்ண புவை, தேவைப்படற இடத்துக்கு, ட்ராக்- பண்ணுங்க எக்ஸ்ட்ரா ஸ்டிச்சஸ் டூப்ளிகேட் ஆயிருக்கானு கவனமா பாருங்க. அப்படி இருந்ததுன்னா, அதை, செலெக்ட் பண்ணி, டெலீட் பண்ணிடுங்க. அதே மாதிரி, நீங்க பயன்படுத்த நினைக்கிற இன்னொரு டிசைன்- னுடைய பாகங்களையும், தேர்ந்தெடுங்க. இங்கே நாம ரெண்டாவது டிசைன்-லே இருந்து காம்பை எடுத்துக்கறோம். இந்த மாதிரி பாகங்களை எடுக்கறதுக்கு நீங்க ஸூம் கீ-ஐ பயன்படுத்தறது நல்லா இருக்கும்.

எக்ஸ்ட்ரா ஸ்டிச்சஸ்-ஐ, கவனமா டெலீட் பண்ண பிறகு, காம்பு முழுசையும், செலெக்ட் பண்ணுங்க. ரைட் களிக், பண்ணுங்க, எல்லா ஸ்டிச்சஸ்-ஐயும், சேர்த்து, லாக் பண்ணறதுக்கு, குரூப் -ஐ, செலெக்ட் பண்ணுங்க.

டாப் மெனு பார் -லே இருக்கிற ரொடேட் ஐகான்-ஐ, பயன்படுத்தி, டிசைன்-ஐ, ரொடேட் பண்ணலாம். ட்ராக் பண்ணி, ரெண்டு டிசைன்ஸ்-ஐயும் சேர்த்து, பொசிஷன் பண்ணுங்க. டிசைன் முழுசையும், செலெக்ட் பண்ணி, ரைட் களிக் பண்ணி, ஒண்ணா குரூப் பண்ணுங்க.

வெல் டன்! நீங்க உங்களுடைய டிஜிட்டல் ஐடெலிபர் ஜூனியர். சாஃப்ட்வேர்-ஐ சரியா பயன்படுத்தறதுக்கு வேண்டிய எல்லா டூல்ஸ் பத்தியும், நீங்க தெரிஞ்சுகிட்டீங்க. நல்லா பயிற்சி பண்ணா, இன்னும் நல்லா செய்ய முடியும். நல்ல படைப்புத்திறனோட புது எம்ப்ராய்டரி டிசைன்ஸ்-ஐ, செய்து பாருங்க. ஹாப்பி தூயிங்!